



Amandine BILLOUX

1,76m – 95kg - Yeux bleu/vert - Cheveux châtain

Langues : Français (maternelle), Anglais (intermédiaire), Espagnol (intermédiaire)

Divers : Chant pop (notions-mezzo soprano), Guitare (notions), Danse contemporaine (notions), pole dance (notions), twirling baton (bon niveau)

Permis B

TÉLÉVISION

- 2024 **Immeuble partagé**, Saison1 réalisée par Fabrice Chanut, Franck Lebon et Vincent Burgevin, rôle d'Ondine
- 2023/2025 **Un si grand soleil**, Rôle récurrent (Juliette)
- 2022 **Petits secrets en famille**, « L'Amour à 100%, Famille Robert » réalisé par Gilles Maillard, rôle d'Émilie

COURTS MÉTRAGES

- 2024 **Boîte à l'être**, réalisé par Amandine Billoux, Rôle principal (Maxine)
- 2023 **Psycho rencard** Rôle secondaire (Mona)
- 2022 **V(i)ol**, Rôle principal réalisé par Oriana VALENZA
- 2022 **Les poupées** réalisé par Hanane HABIB
- 2022 **Lien** réalisé dans le cadre d'un projet étudiant de l'école ACFA Rôle principal (Dana)
- 2021 **Saumon Salé Hurlant** réalisé par Lisa Lou AIT EL HADJ, Rôle principal (Ophélie), Prix du public 48h film project

THÉÂTRE

- 2023 Adaptation pour l'École LE PLATEAU
Film « Identity » de James MANGOLD par Alexandre DULAC, Rôle principal Lana
- 2022 Adaptation pour l'École LE PLATEAU
Film « Dracula » de Francis FORD COPPOLA par Julien IZARD, rôle : Melle Watford,
Film « La Crise » de Coline SERREAU par Caroline HENNINOT, rôle : Mme La Ville,
Film « Shutter Island » de Martin SCORSESE par Caroline HENNINOT, rôle : Noyce.

FORMATION

- 2023/2024 Classe Casting à l'école LE PLATEAU, MONTPELLIER.
- 2021/2023 Diplômée de l'école LE PLATEAU, Formation d'Acteur spécialisée dans le travail face caméra