



Manon GIRAUDON-NICOLAÏ

1,82m – 68kg – Yeux marron – Cheveux châtain

Langues : Français (maternelle), Anglais (intermédiaire), Espagnol et portugais (notions)

Accent du sud possible

Divers : Danse modern jazz – contemporaine – ragga et twerk (bon niveau),

Permis B et permis bateau

AUDIOVISUEL

- 2025 « DISPARITION INQUIETANTE : Au nom du père » Réal Sylvie Ayme - Rôle de la cochère
- 2025 « ENVOL » CM - Radio Sardine Prod - 1^{er} rôle - Andréa NICOLAS
- 2024 « LA PASSION DES METS », rôle principal, coup de cœur Télérama, CM de Maxime Flourac
- 2021 « PLUS BELLE LA VIE », rôle de la cycliste, Episode 4333
- 2020 « LE CASTING » de Jona Bertrand & Tom Bergez 48 Hours Film -Nommée catégorie Meilleure actrice
- 2020 « MAKINGHISTORY » CM de Yann Mokhtari, rôle de Léa VISTEL

PUBLICITÉ/CLIP

- 2024 GMF Assurance « assurément humain » 1^{er} rôle
- 2023 SUBSTITUTION - Clip de Kungs et Purple Disco Machine – Rôle de la journaliste

RÉALISATRICE

- « TOUT MON COEUR » Prix du Public - Festival Le berceau du cinéma, La Ciotat 48H Chrono
Sélection officielle FIIDI Festival
- « CAPTIVE » Best French short movie - Uno sguardo raro ROME 2024 - Meilleur film Cinétoiles 2024
Prix du Jury Jeune Regards Croisés 2024 - Prix CLUB Open Festival 2024
2ème meilleur film 48Hour Film Marseille 2023 - Sélection officielle FIIDI Festival Art Whitout Limit (Kosovo)

THÉÂTRE

- 2023/2025 « SOS » de Julien SIGALAS, tournée nationale, rôle principal, plus de 40 représentations
- 2022/2025 « L'art du mensonge » de Julien SIGALAS, tournée nationale, rôle principal, plus de 70 représentations
- 2022/2025 « Cuisine et dépendances » d'A. Jaoui et JP. Bacri, Mise en scène et Rôle de Charlotte
- 2023/2025 « Ma voisine bien aimée » de Raphaël GIMENEZ, rôle principal
- 2023 « Le Gang » d'Élise Ponti, Le Flibustier, rôle principal
- 2022/2024 « ClaK » de Jérôme PASTINI, Petit-Toursky Espace Léo Ferré, rôle principal

FORMATION

- 2024 Clap Class - L'acteur face à 5 directeurs de casting
- 2022 Formation 1000 VISAGES à Paris - Parcours acteur et réalisateur
- 2020 Master class cinéma avec Olivier Carbone
- 2014-2017 École d'Art Dramatique Sylvia Roche
- 2012-2013 Improvisation Théâtre de l'Antidote