



## **Alix ANDREANI**

1,64m – 55 Kg - Yeux bleus - Cheveux roux

Langues : Français, Anglais (bilingue-accent anglais), allemand (notions)

DIVERS : Boxe thaï (championne de France 2024 & championne d'Europe), gymnastique (Vice championne de France en 2003), plongée en bouteille (avancé), wakeboard (bon niveau), équitation (bon niveau – galop 3), snowboard et ski (bon niveau), danse : modern jazz, rock, flamenco, acrosport/cirque, chant (chante juste)  
Permis B + scooter 125

### CINÉMA

- 2024 : Le bateau ivre, Luc Annest, conseillère
- 2018 : Amoureux de ma Femme, Daniel Auteuil, l'agent immobilier

### TÉLÉVISION

- 2024 : Bellefond, Émilie et Sarah Barbault, rôle de Marie Martin
- 2023 : Mère indigne, Anne Elisabeth Balteau, France Télévision, la voisine
- 2022 : La Stagiaire, Alexandre Pidou, France 3, Alexia Neola

### COURTS MÉTRAGES

- 2021 : Datin' Ap, de Sonia BENARAB, Alice, rôle principal
- 2021 : Enfants de Cœur, Walid BEN MABROUK Wolf Pictures, la boxeuse
- 2020 : Elles, Agathe SOLER Fémis, film que j'ai co-écrit, Elle, rôle principal
- 2019 : Deus Ex Capital, Axel CHEMIN Fémis, la femme
- 2019 : La Cavale, Julien CHARPIER - Louis Lumière, Cheffe des zonards
- 2016 : Destins Croisés, Steve SUISSA, Sophie, rôle principal

**SÉQUENCE SUD - AGENCE ARTISTIQUE**  
contact@sequencesud.com    www.sequencesud.com

- **2016** : Meat, Antoine OSORIO et Paul ROBIN, la vampire
- **2017** : Un Nirvana, Sonia BENARAB, Maria, rôle principal
- **2015** : La Mort de Molscher, Antoine DEPPEUX Louis Lumière, Madame Molscher
- **2014** : L'Entretien, Marc-Henri DUFRESNE, La tueuse, rôle principal

## WEB SÉRIES

- **2019** : Zap Cam, Valentin Malguy, web, Claire, rôle principal

## PUBLICITÉ

- **2024**: CNP, Leigh Powis
- **2024**: McDonald's, Stuart Macyntire
- **2024**: Midas, Ali Mahryar
- **2023**: Auchan, Stephane Barbota
- **2023**: L'après M, Nabil Drissi & Gregoire Ohnet
- **2023**: Lilly Skin, Alizée Van Klaveren
- **2022** : Kapital Image, Sophie Vernet
- **2021** : DIMOI Matthieu Coat

## THÉÂTRE

- **2024** : Elohim, Bruno Blairet, en cours de création
- **2022/2023** : Les Trois Sœurs, Tchekhov, MES Alix Andréani & Chloé Beudet, Théâtre des Brunes Off Avignon
- **2021/2023** : Trois Ruptures, Rémi De Vos, La Femme, MES Alix Andréani, Théâtre des Brunes Off Avignon, Tournée
- **2019/2023** : Aux Poings, création collective, Théâtre de la Tempête, Théâtre du Forum Fréjus, Théâtre Le 100, Tournée
- **2020** : Classik, d'Arthur Gomez, Théâtre 13
- **2017-2018** : Mon Frère Ma Princesse, Catherine Zambon, MES Justine Abbé, Compagnie La Rue Noire, Théâtre de La Tour des Dames
- **2016** : Le Petit Théâtre de Treplev, Création, MES : Jean-Pierre Garnier
- **2015-2016** : Pas là, MES : Léon MASSON Théâtre Ciné 13
- **2015** : Rien ne Pouvait Nous Arriver, MES: Sébastien Pouderoux de la Comédie française
- **2015** : Judith, H. BARKER, Judith, MES collective Théâtre de Ménilmontant, Théâtre de Verre
- **2015** : Karamazov, Dostoïevski, Khoklakova et Groucha, MES Jean-Pierre Garnier
- **2014** : Alexandre le Grand, Racine, Axiane - Festival des Automnales MES : Alix Andréani
- Fondatrice de la Compagnie du Flamant Noir

## FORMATION

- **2014-2016** : Promotion 35 de la CLASSE LIBRE du Cours Florent + Acting in English
- **2021** : Training cascades avec Emmanuel Lanzy
- **2019 & 2021** : Atelier Alexandrins Robin Renucci
- **2017-2018** : Formation doublage et voix off chez Rhinocéros
- **2017** : Atelier technique vocale Marcus Borja
- **2017** : Atelier workshop avec Jason Lawson en anglais
- **2016** : Training caméra avec Steve SUISSA
- **2013** : Training caméra avec Marc-Henri DUFRESNE