



## Delcho KOPRIVSHKI

1,84m - Yeux marrons - Cheveux châtain clair

Langues : Bulgare (maternelle), Français (bilingue-accent est), Anglais (bilingue – accent est), Russe (maîtrisé)

DIVERS : Mime (professionnel), Arts martiaux, karaté, Kravmaga, Aïkido (ceinture noire) , manipulation des armes blanches (couteau, bo, nunjako, épée), armes à feu (pistolet , mitraillette), combat scénique (bon niveau), escrime scénique (bon niveau), danse (intermédiaire) : hip-hop, break-dance, contemporaine, modern jazz, salsa, Latino, bachata

Trampoline, acrobatie, jonglage, VTT (bon niveau), équitation (galop 3), guitare ( très bon niveau)  
Permis B, Permis poids lourds, permis moto

### CINÉMA

- "Brule le sang" de Akaki Popkhadze
- "Détaché" de Julien Lilti et Olivier Poisson
- "Bergers" de Sophie Dérasp
- « The Nun 2 » de Michael Chaves
- "Proxima" de Alice Winocour
- "Overdrive" de Antonio Negret, M. Brandt et D. Haas
- "Antibody" de C. McIntire

### TÉLÉVISION

- « Léo Mattei » saison 11 de Nathalie Lecoultre
- « Marianne » saison 2 d'Alexandre Charlot et Franck Magnier
- "Transatlantic" de Anna Winger
- "The Serpent Queen" de Stacy Passon
- "Un Si Grand Soleil" de Olivier Szulzynger
- "Alex Hugo, l'homme perdu" de Pierre Isoard et Julien Guérif
- "Plus Belle La Vie" de Hubert Besson
- "La Stagiaire" de Olivier Barma, Laurent Burtin et Isabel Sebastian
- "Caïn" de Bertrand Arthuys, Alexis le Sec

## COURTS MÉTRAGES

- "Tool" de Tania Zam
- "Un train de retard" de Acting Lab Studio
- "Tali me tangère" de Frédéric Simulacre
- "Carrousel" de Louise Milcent
- "Usage de Faux" de Alain Hasenpouth
- "Le Meubleur de Rêves" de Daniel Lambert
- "Un Autre Toi" de Pabé Barron
- "Repérage" de Axel Prin
- "Asphalte" de Benoît Sellier
- "DENISHMENT" de Delcho Koprivshki

## THÉÂTRE

- "Mon Marcel à moi" m/s Christophe Ceytte
- "Le Braquage des Bras Cassés" m/s Christophe Ceytte
- "Ici Plage", m/s Denis Barres - tournée en France et à l'étranger depuis 2013
- « Looser(s) », m/s Guillaume Derieux
- « Ici Plage », m/s Denis Barres
- « Château, Scalpel et Viande Froide », m/s Gilles Azzopardi
- « Don Facciomacco », m/s Gilles Azzopardi
- « Hushove » /Les Hommes sans feu ni lieu/, m/s Al. Morfov, En tournée en Bulgarie et en Russie
- « WC/BG ou Ma Maison et Ma Forteresse », m/s V. Karamfilov, Al. Iliev, tournée Bulgarie
- « Argonaphtica », m/s Al. Iliev
- « MTV », m/s Al. Iliev, En tournée en Bulgarie et en Turquie
- « Love And Relationships »- Spectacle international, m/s Al. Hong, Al. Del Perugia, S. Casani. à Sofia, à Pontempeyrat et à Bayreuth
- « Quasimodo » de V. Hugo- m/s Al. Hong, D. Koprivshki

## FORMATION

### Formation Initiale

- De septembre 1997 à juin 2001 Académie Nationale de l'art théâtral et cinématographique "Krustio Sarafov" Sofia, SF, Bulgaria

### Formations professionnelles de Cinéma Depuis 1997 au présent

- Formation intensive "L 'acteur en action : initiation aux cascades physique et tir" chez ClapClass
- Master Class "De l'acting au casting" de SkyllDev avec Renaud Bouchery
- Formation "L 'acteur face à 5 directeurs de casting" chez ClapClass
- Formation "Jeu, Caméra, Casting" de la Technique Chubbuck chez Acting Lab Studio