



Nicolas SARTOUS

Né le 10/09/1976

1,84m – 73 kg - Yeux marron verts - cheveux châtain

Langues : français, Espagnol (maîtrisé), Anglais (Lu, parlé)

Accent du sud possible

Divers : Tennis (haut niveau), Batterie

Permis B

FORMATION

- 2016 : Stage Masterclass Casting avec **Régis Mardon** : PERMIS 2 JOUER
- 2013 : Stage caméra plan séquences **Emmanuel Mouret**
- 2012 : Stage caméra **Eric Guirado**
- 2008-09 : Atelier **Group-Studio** Paris, Direction : **S. Bonnabel**
Techniques : Meisner, Stanislavski, M. Tchekhov
- 2003-2006 : Ecole **Les Ateliers du Sudden**, Paris
Professeurs & intervenants : R. Acquaviva, B. Grushka, J. Chassaigne, R-A. Albaladejo, V. Jouan, B. Lavigne, C. François, N. Lormeau de la Comédie-Française, D. Long

LONGS MÉTRAGES

- 2024 : SOUS ECROUS, de Hakim BOUGHERABA, rôle de Maître Visse
- 2023 : LES SEGPA FONT DU SKI, de Ali et Hakim BOUGHERABA, rôle de Jordan
- 2022 : BELLEFOND 2 de Émilie et Sarah BARBAULT, rôle de Audouin
- 2022 : LES ENCHANTÉS de Stanislas Carré de Malberg

SÉQUENCE SUD SAS AGENCE ARTISTIQUE
contact@sequencesud.com www.sequencesud.com
SIRET 837 594 472 00016

- 2021 : LES SEGPA, de Ali et Hakim BOUGHERABA, rôle de Jordan
- 2017 : JONAS, L-M pour ARTE, rôle : le prédateur sexuel. Réal : C. Charrier
- 2017 : 7 MDS D'ANNEES AVANT LA FIN DU MONDE, L-M, rôle : prof. Réal : Jānis Abele
- 2016 : LE SANG DES ILES D'OR, L-M TV, rôle : N. Florac. Réal : Claude-Michel Rome

SÉRIES TV

- 2023 : CIMETIÈRE INDIEN de Stéphane Demoustier
- 2023 : PAX MASSILIA d'Olivier MARCHAL, rôle du procureur Sartet
- 2023 : ICI TOUT COMMENCE, rôle de chef Grignon
- 2022 : ADDICT, de Didier Le Pêcheur, rôle de Mathieu
- 2021 : DEMAIN NOUS APPARTIENT de Sandra Perrin, rôle de Patrick Prouvost
- 2020 : PLUS BELLE LA VIE de Nath Dumont, rôle de Charmoille
- 2019 : ALEX HUGO, rôle du médecin, réal : Thierry Petit
- 2019 : CRIMES PARFAITS, rôle de Xavier Malory, réal : Didier LE PÊCHEUR
- 2018 : LEO MATTEI, série TV, rôle : Mickael Oslo. Réal : Serge Khalfon
- 2016 : CONTACT, série TV, de E.bennett & H.Dard, rôle : Paul Korda.
- 2016 : MEURTRES A AIX-PCE, L-M TV, rôle : P. Villiers. Réal : Claude-Michel Rome.
- 2016 : TOUT LE MONDE A RAISON, Court-M, rôle : David. Réal : E.Mouret. Marseille
- 2015 : PETITS SECRETS..., série TV, rôle : Matis. Réal : P. Dajoux. Prod : TF1. Paris
- 2014 : ALEX HUGO, L-M TV, rôle : le médecin. Réal : P. Isoard. Prod : MFP. Paris
- 2013 : LE JOUR OU..., rôle : Ludovic. Réal : P-F.Brodin. Prod : La Conceptoria. Paris
- 2013 : SECTION DE RECHERCHES, série TV, rôle : Jeff Bartoldi. Réal : E. Leroux. Nice

COURTS MÉTRAGES

- 2016 TOUT LE MONDE À RAISON d'Emmanuel MOURET

PUBLICITÉ

- 2022 MACDO | Pub TV, Emmanuelle BERCOT
- 2017 CRÉDIT AGRICOLE | Pub TV, Edouard DELUC
- 2017 VINCI * | Pub Web, Aymeric COLLETTA
- 2017 PHILIP MORRIS * | Pub Web, HVH Films
- 2016 AUDI*|PubWeb, Julien BLOCH
- 2015 SIGNAL * | Pub TV, Bruno CHICHE

THÉÂTRE

- 2013 : STATION ÉTOILE de M. Dossetto. Théâtre les feux de la rampe. Paris
- 2012 : Festival cinéma sud-américain : maître cérémonie (sketches en duo) Marseille
- 2011 : UNE TRAVERSÉE SANS HISTOIRE de M. Dossetto, mise en scène : I. Pancol. Théâtre Toursky. Marseille
- 2008 : THÉÂTRE SANS ANIMAUX de J.M. Ribes, mise en scène : H. Blondel. Paris
- 2006 : CHAT EN POCHE de G. Feydeau, mise en scène de G. Goutel. Maison de la Magie. Blois