

Yann LE CORRE

56 ans - 184 cm - 65 kg - Yeux Bleu - Cheveux Poivre et sel
Langues : Allemand (Intermédiaire), Anglais (Maîtrisé), Français (Langue maternelle)

CINÉMA

- 2026 - JEUDI MOINS LE QUART - Sofia Djama
- 2021 - LES SEGPA - Ali et Hakim Boughéraba
- 2018 - C'EST LA VIE - Julien Rambaldi
- 2016 - ALIBI.COM - Philippe Lacheau
- 2009 - UN BALCON SUR LA MER - Nicole Garcia

TÉLÉVISION

- 2024 - ESCORT BOYS saison 2 - Ruben Alves
- 2021 - LES 7 VIES DE LÉA - Julien Despaux et/ou Émilie Noblet
- 2016 - SCÈNES DE MÉNAGE - Francis Duquet

COURTS MÉTRAGES

- 2016 - LIVRAISON - Steeve Calvo
- 2015 - L'OBJET DES UNS LE SUJET DES AUTRES - Julien Sicard
- 2014 - JE SUIS CÉLIB - Boris Vassalo et Jérémie Poppe
- 2013 - LE PLUS BEAU JOUR - Remi Brard
- 2013 - DÉMASQUÉS - Anthony Stagliano
- 2008 - MADEMOISELLE(S) JULIE - Stéphane Vuillet et Gwénaël Morin

THÉÂTRE

- 2025 - DES PISSENLITS PAR LA RACINE - L'Act En Scène
- 2023 À 2025 - ANTHROPO-SCÈNES - Texte Hors Contexte
- 2022 - ENTRE DEUX TERRES - Grotte Cosquer, La Cerise sur le Gâteau
- 2022 À 2025 - ALPESTE ET PHILYNX - Zone et Cie
- 2019 - LES EXPLORATEURS DE LUMIÈRES - Cie En Vies
- 2018 - BARBARA - Compagnie Virgules et Pointillés
- 2016 À 2025 - QUAND JE SERAI GRAND JE VEUX ÊTRE … VAN GOGH - Festival Off d'Avignon, Carrières de Lumières des Baux
- 2014 - LE NOËL DE MR SCROOGE - D'après Charles Dickens - Cie En Vies
- 2014 - ENVIE DE LIRE, LIVRES EN VIE - Cie En Vies
- 2013 À 2016 - EN DIRECT DE L'OLYMPE - Auguste Théâtre - Claire Massabo et Brigitte Quittet
- 2010 À 2015 - LA PEAU D'ELISA - Carole Frechette - Auguste Théâtre - Claire Massabo
- 2011 CARACALLA - Anonyme et Yann Le Corre - Music Performance
- 2010 1797, - LE RETOUR DE DÉSIRÉE CLARY - Gilbert Lacaza - Les Jardins d'Ophrys

- 2010 - LE RETOUR D'ULYSSE - Lionnel Parrini - Cie Trafic d'Arts
- 2009 - DES PAPIS DANS LA TÊTE - Danielle Bré - PICASSO PAR LES VILLAGES
- 2008 À 2010 - SI CE N'EST TOI - Edouard Bond - Compagnie La Variante
- 2008 À 2011 - J'AI RÊVÉ ALICE - D'après Lewis Carroll - Cie La Variante
- 2006 À 2007 - LA MORT DE DANTON - Georg Büchner - Cie La Variante
- 2006 - QUEL PETIT VÉLO À GUIDON CHROMÉ AU FOND DE LA COUR ? - Georges Perec - Sylvie Boutley
- 2000 - QUOI OÙ ET EN ATTENDANT GODOT - Samuel Beckett - Benoit Lambert

FORMATION

- 2005 À 2006 - LICENCE ARTS DU SPECTACLE - Université de Provence - Mention Bien
- 2004 À 2007 - ATELIER PUBLIC - Alain Simon - Théâtre des Ateliers
- 1997 À 2001 - THÉÂTRE NATIONAL DE DIJON - Robert Cantarella, Philippe Minyana, Benoit Lambert, Dominique Pitoiset
- 1997 À 1999 - GRENIER DE BOURGOGNE - Jean Maisonnave et Patrick Grégoire