

véronique BISCIGLIA

59 ans - 171 cm - 53 kg - Yeux Marron - Cheveux Poivre et sel
Langues : Anglais (Intermédiaire), Français (Langue maternelle), Italien (Maîtrisé)

CINÉMA

- 2023 - MIKADO - Baya Kasmi - Rôle femme ASE
- 2021 - ATYPIC'BIOPIC - Tiffaine Zeroual - Rôle La dame de la MDPH

TÉLÉVISION

- 2026 - LA STAGIAIRE - Jean-Marc Thérin et Sara Prim - Rôle de Camille Lavergne
- 2025 - LES 2 GISÈLE - Bo travail, France 2 Documentaire - Juliette Guérin - Rôle Ilda di Marino
- 2023 - OURIKA SAISON 1 - Julien Despaux - Rôle Ambassadrice de France
- 2023 - LA PESTE - Antoine Garceau - Rôle femme Belzébuth
- 2021 - QUEEN OF COAL - Lukasz Kosmicki - Rôle Mme Ségal
- 2021 - PLUS BELLE LA VIE - Pascal Heylbroeck - Épisodes 4331, 4333, 4336 - Rôle Solange Bonnefoi
- 2020 - PLAN B - Christophe Campos - Rôle Une élue
- 2018 - LA VIE RÊVÉE - Lionel Mougin - Profilage Saison 9 Épisode 10 - Rôle Karen
- 2013 - MYTHO, LE JOUR OU TOUT A BASCULÉ - Luc Chalifour - Rôle La mère
- 2013 - LOTERIE MEURTRIÈRE, SI PRÈS DE CHEZ VOUS - Olivier Chapelle - Rôle L'épouse
- 2012 - LE CAVALIER, AU NOM DE LA VÉRITÉ - Julien Israël - Rôle La meilleure copine
- 2006 - VIOLETTE, RUMEURS D'HUMEURS - Gastéropode

COURTS MÉTRAGES

- 2025 - HEAVEN - Roxanne Dalrymple - rôle de Vivi la grand mère
- 2025 - UN JOUR SANS GUERRE - rôle de Mariama
- 2024 - A L'ABRI - SATIS, Macéo Kichenin - Rôle La mère
- 2024 - ARSENIC - Nikon Film Festival, Scott Rivaldy
- 2023 - LE GRAND CRU - Auto-produit, Vincent Raynal - Rôle Christine
- 2023 - L'APRÈS - Les A.I&S, Inès Petraz - Rôle La tante
- 2022 - THE SHAPE OF THINGS TO COME - Pamela Breda, IMERA Marseille - Rôle Véronique
- 2021 - PARDONNE-MOI - SATIS, Mathieu Bordat-Samuel
- 2021 - ROSE - La Réplique / Les AI&S, Hugo Blancard - Rôle Rose
- 2020 - REGARDE-MOI - Marielle Kerekes - Rôle Marie-Claire
- 2019 - HANAMI - FEMIS, Juliette Durif - Rôle Nathalie
- 2019 - LA VENDEUSE DE SOUVENIRS - FEMIS, Maria Hermelin Velez - Rôle La vendeuse
- 2004 - LES AILES COUPÉES - Claude Guyonnet - Rôle La femme de l'agence

THÉÂTRE

- 2025 - DESTIN BRÛLÉ, Christiane (la grand-mère), université Aix-Marseille, Carmen Borde-Sevilla

- 2025 - ANDRÉ, play…, reprise Dignes, résidence La Fonderie, Le Mans
- 2025 - NOCTURNE, Evamaria, lectures SACD, Théâtre de la Cité Internationale (Paris), François Wastiaux / Marius von Mayenburg
- 2024 - LE CARTOGRAPHE, la fillette, résidence DRAC PACA, + mise en scène, Juan Mayorga
- 2024 - ON VEUT TOUT SAVOIR, reprise
- 2023-2024 - ANDRÉ, play it like an old gentleman please, Collectif Kati Bur, Olivier Maltinti
- 2023 - LE JOURNAL D'ARAN - Nécessaire Désobéissance, Le Théâtre Volant, V. Bisciglia/Nicolas Bouvier - Monologue
- 2023 - ANDRÉ, PLAY IT LIKE AN OLD GENTLEMAN PLEASE - Collectif Kati Bur, Olivier Maltinti
- 2022 - LES GÉNÉREUX - Abdelkader Alloula, Jamil Benhamamouch - Compagnie ISTIJMAM et Collectif GENA, Cité des Arts de la Rue Marseille
- 2022 - ON VEUT TOUT SAVOIR - Noëlle Renaude, Michel Cerda - Monologue avec Magali Rubio - Tournée juin/juillet/août
- 2022 - LE CARTOGRAPHE - Juan Majorga, Herve? Petit - Tous les rôles, Les AMARTS
- 2020 - MUSIC-HALL - Jean-Luc Lagarce - Mise en scène et rôle La Fille, Salle des Rochettes, Bellac
- 2020 - LA MOUETTE - Anton Tchekhov/Leslie Bourgeois - Résidence papier kraft, tous les rôles, Théâtre des Salins Martigues
- 2019 - MAUPRAT - George Sand/Jean-Paul Zennacker - Domaine de l'acteur - Rôle Aurore / Mlle Leblanc
- 2019 - LE CARTOGRAPHE - Juan Majorga - Cie La Traverse, Les Frigos, Paris - Rôle Blanche
- 2019 - BRITANNICUS - Nicolas Thinot - Little Monster - Rôle Agrippine
- 2011-2015 - CHRONIQUE D'UNE MÉTAMORPHOSE - Imre Kerte?sz/Yves Benitah - Acte Public, Lyon - Rôle Elle
- 2009-2011 - L'HOMME JASMIN - Unica Zu?rn/Magali Montoya - La Fonderie Le Mans / L'Échangeur Bagnolet / Parvis Saint-Jean Dijon
- 2007-2009 - DES TRACES D'ABSENCES SUR LE CHEMIN - Françoise du Chaxel/Sylvie Ollivier - Théâtre de la Cité Internationale, Paris + tournée
- 2007 - GOLDONI STREHLER - Myriam Tanant/Giorgio Ferrara - Théâtre Montparnasse Paris, Biennale de Venise
- 2004-2005 - VIOLETTE - Véronique Bisciglia/Claude Guyonnet - Théâtre de l'Union Limoges / Naxos Bobine Paris
- 2002 - LE PÉLICAN - August Strindberg/Martine Charlet - Les Salons Genève + tournée Suisse
- 2001-2002 - LA SONATE DES SPECTRES - August Strindberg/Martine Charlet - Théâtre de l'Arsenic Lausanne + tournée Suisse

VOIX OFF / DOUBLAGE

DOCUMENTAIRE

- 2019 - HENRI MATISSE, LE TAILLEUR DE LUMIÈRE
- 2017 - CORÉE : LES FEMMES DE LA MER - Arte
- 2017 - LE MYSTÈRE JÉRÔME BOSCH - Arte
- 2014 - CRÉATION D'UNE ÉCOLE
- 2014 - L'ÉCOLE AU FIL DU TEMPS

VOICE OVER

- 2018 - TÉLÉRÉALITÉS DIVERSES

DOUBLAGE

- 2018 - SPRING TIDE - Rolf Börjlind, Cilla Börjlind, Imagine - Rôle Luna - Julien Kramer
- 2018 - ROMA - Alfonso Cuaro?n, Audiophase - Rôle Dr Velez - Virginie Mery

FORMATION

- 1992 - CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE
- 1989 - ÉCOLE DU THÉÂTRE NATIONAL DE CHAILLOT
- 2024 FORMATION CASTING - ActingClass, Studio Pamphile, Paris
- 2024 CONVERGENCE PLATEAU - Chantiers Nomades, Villers-Cotterêts
- 2023 DU CASTING AU TOURNAGE - La Réplique, Marseille