

Simon GILLET

45 ans - 180 cm - 84 kg - Yeux Marron Vert - Cheveux Châtain foncé
Langues : Allemand (Notions), Anglais (Intermédiaire), Français (Langue maternelle), Portugais (Bilingue)

CINÉMA

- 2023 - LES SEGPA 2, réal Hakim & Ali Bougheraba
- 2020 - TRALALA, réal les frères Larrieu, chorégraphe M. Monnier

TÉLÉVISION

- 2026 - TEMPS MORT - Stéphanie Pillonca - Rôle policier
- 2025 - VANISHED, réalisé par Barnaby Thompson, rôle de Claude
- 2025 - UN CRIME (PRESQUE) PARFAIT, rôle de Boris
- 2024 - LES GOUTTES DE DIEU, saison 2, réal Oded Ruskin, rôle de Maître Kaminski
- 2024 - BELLEFOND, Emilie et Sarah Barbault
- 2023 - TOM ET LOLA, série de Jason Roffe et Stephan Kopecky, rôle de Diego
- 2023 - ICI TOUT COMMENCE, rôle de Santini
- 2022 - BARDOT, 6x52' France 2, rôle d'Albert, réal Danièle et Christopher Thompson
- 2019 - THRILLER GAME, rôle de Pascal Léoni
- 2018 - OLIVIA, réal Octave Raspail
- 2009 - DOUBLE ENQUÊTE, réal P. Boutron
- 2009 - CAMPING PARADIS, réal P. Proteau
- 2008 - DÉBARCADÈRE DES ANGES, réal B. Roüan
- 2008 - ENQUÊTES RÉSERVÉES, réal B. D'Aubert
- 2008 - MAC ORLAN, réal P. Poubel
- 2005 - FABIEN COSMA, F3

COURTS MÉTRAGES

- 2021 - PÂQUES, réal Raphaël Poirier, Clap Production
- 2018 - LA CLÉ, réal Valérie Müller, chorégraphe A. Prejlocaj
- 2018 - AROUND TCHEKOV 2, réal Laurence Côte
- 2017- LA PLACE DU MORT, Dieu le sait, courts-métrages d'école de cinéma (Satis)
- 2012 - PASSAGENS, réal M-E. De Azevedo (Brésil)
- 2009 - MULHER AZUL, réal M-E. De Azevedo

THÉÂTRE

- 2019 - MANON DES SOURCES, Cie Dans la Cour des Grands, Collines d'Aubagne
- 2016 - LAST SHOT EN CINÉMASCOPE, m.e.s. S. Gillet, spectacle-tournage participatif
- 2015/2018 - DIKTAT D'ENZO CORMANN, m.e.s. C. Petit
- 2011 - LE TRANSIBÉRIEN DE B. CENDRARS, direction d'acteur A. Tobelaim

- 2010 - LE BALAYEUR CÉLESTE, m.e.s. A. Tobelaim, Cie le Bruit des Nuages, Théâtre du 3bisF, Théâtre de Chelles
- 2009 - ANGES DU CHAOS, M. Azama, Cie Hors Champ, Théâtre de Draguignan
- 2009 - L'INCONNU, T. Browning, Cie Pile ou Versa, Festivals, Scène Nationale La Passerelle
- 2009 - BAL TRAP, X. Durringer, m.e.s. C. Massoubre, Festivals
- 2007 - LES MOTS LOUPS, m.e.s. Collectif du Larynx, Chartreuse d'Avignon
- 2006 - FROID, L. Nören, m.e.s. R-M. Leblanc, Scène Nationale de Cavaillon, CDN La Criée
- 2006 - VOISIN, m.e.s. F. Cervantés, Scène Nationale de Besançon

FORMATION

- 2017/18/19/21 - STAGE AFDAS ACTEUR FACE À LA CAMÉRA
- 2017 - STAGE DANSE MOUVEMENT, ÉCRITURE CHORÉGRAPHIQUE, FESTIVAL DE NEXON, Julia Christ et Juan Tula
- 2008 - STAGE POUR COMÉDIENS PROFESSIONNELS SUR HAMLET avec P. Desvaux, CDN La Criée
- 2005/12 - STAGE POUR COMÉDIENS PROFESSIONNELS SUR MARIVAUX avec R-M. Leblanc, CDN La Criée
- 2005/12 - STAGES DANSES : F. Chauveaux, C. Haleb, M. Khéléménis, B. Sarreau, C. Fricker, Cie Ex Nihilo
- 1999/03 - CONSERVATOIRE NATIONAL DE MARSEILLE (THÉÂTRE) sous la direction de J-P. Raffaelli