

Roland MUNTER

75 ans - 180 cm - 72 kg - Yeux Vert
Langues : Anglais (Maîtrisé), Français (Langue maternelle), Roumain (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2015 - C'EST L'AMOUR - Paul Vecchiali
- 2011 - RETOUR À MAYERLING - Paul Vecchiali
- 2009 - LES GENS D'EN-BAS - Paul Vecchiali -
- 2008 - PLAN B - Kamel Saleh
- 2008 - UNE VOIX ME DIT - Jean-Christophe Gaudry
- 2006 - ETRE OU NE PAS ÊTRE - Paul Vecchiali
- 2003 - MÉMOIRES VIVES - Denis Cartet
- 2001 - L'HOMME DE LA RIVIERA - Neil Jordan
- 1998 - COMME UN AIMANT - Kamel Saleh et Akhenaton (IAM)
- 1998 - MONDIALITO - Nicolas Wadimoff
- 1987 - OÙ QUE TU SOIS - Alain Bergala

TÉLÉVISION

- 2023 - MERCATO - Simon Astier
- 2023 - MARIANNE - Samuel Bodin
- 2016 - LA TUEUSE CAMÉLEON - Josée Dayan
- 2015 - SECTION DE RECHERCHES
- 2014 - NO LIMIT - Didier Le Pêcheur
- 2014 - LA VOYANTE - Henri Hermann
- 2011 - MES DEUX AMOURS - Régis Musset
- 2008 - LE DÉBARCADÈRE DES ANGES - Brigitte Roüan
- 2008 - L'HOMME À L'ENVERS - Josée Dayan
- 2008 - FB ONE - Daniel Ravoux
- 2008 - PLUS BELLE LA VIE - Georges Desmouceaux
- 2007 - LE SANGLOT DES ANGES - Jacques Otmezguine
- 2006 - MAFIOSA - Louis Choquette
- 2005 - CHAPEAU POUR UNE P'TIT JÉSUS - Didier Grousset
- 2004 - LE JUGE - Vincenzo Marano
- 2004 - LOUIS LA BROCANTE - Bruno Gantillon
- 2004 - LE CAMARGUAIS - William Gotesman
- 2003 - LE TUTEUR - Roger Kahane
- 2003 - ACTION - JUSTICE - Jean-Pierre Igoux
- 1998 - LA FEMME DU BOULANGER - Nicolas Ribowski
- 1998 - LA LIGNE NOIRE - Nguyen Van Loc
- 1998 - LA BANQUISE - Pierre Lary
- 1997 - LE COMTE DE MONTE CRISTO - Josée Dayan
- 1990-1991 - LARDUX - série TV de Kram et Plof - Canal +

COURTS MÉTRAGES

- 2012 - LE FADA - Stéphane Cazères
- 2009 - JE VOUS AIME (TRÈS) BEAUCOUP - Philippe Locquet
- 2007 - RUBENS RUTILANTS - Alain Piton
- 2007 - BASCULADE - Stéphane Coda
- 2006 - CONSEIL D'ORIENTATION - court-métrage de Clément Inglesakis
- 2005 - TOUT TREMBLE - Bernard Boëpsflug
- 2004 - MERCUROCHROME - Jérôme Huguenin-Virchaux
- 2001 - LÉGITIME DÉFENSE - court-métrage de Mohamed Bacar
- 2000 - BLOODY JOSEPH - court-métrage de Ludovic Rico
- 1999 - RENÉ (PAS RÉMI !) - court-métrage de Philippe Carrese
- 1995 - CHAUSSÉE GLISSANTE - court-métrage de Christian Grandman et Hugues Poulain
- 1993 - DÉFI JEUNES - de Kram et Plof
- 1992 - FRANC-TIREUR - court-métrage de Christophe Restiau
- 1989 - LES AVENTURES DE FÉLIX - court-métrage de Christian Philibert
- 1988 - LA LÉGENDE DE GUILLAUME - court-métrage de Dominique Dattola

THÉÂTRE

- 2009 - FESTIVAL DES BROUETTES DÉAMBULATION THÉÂTRE DE RUE - Ludique La Durance - mes Philippe Allari
- 2008-2009 - LES MONOLOGUES DE L'HOMME-SERPENT - Jacques Lucchesi - Le point de bascule - Marseille
- 2007-2008-2009-2011 - LACI-LE-FER ET LE CHEVEU D'OR - Contes tziganes - Badaboum théâtre - Marseille
- 2006 - RENCONTRE AVEC MON BEAU-FRÈRE - (Gilles Ascaride) - Compagnie du Millénaire - Création au Festival d'Avignon
- 2005 - LA BAIGNEUSE - (Sylvie Chenus) - Compagnie Théâtros - Marseille
- 2003/2004 - CÉSAR - (Marcel Pagnol) - Compagnie ATP César Choisi - Aix-en-Provence
- 2003 - ZOO DE NUIT - (Michel Azama) - Théâtre de la Lucarne - Metz
- 2002 - CANDY CANDY - Compagnie Artonik - Marseille - Festival d'Aurillac - Festival Chalon-dans-la-rue
- 2000 - HEUREUX LES PÈRES TUÉS PAR LEUR FILS - (Nicole Yanni) - Marseille
- 2000 - ARGONAUTAS 2000 - Institut International de Théâtre de la Méditerranée (Tournée Européenne en Corse, Croatie, Espagne, Portugal et Roumanie)
- 1999 - MONSIEUR SNOW - (Max Naldini) - Théâtre (B)ompard - Marseille
- 1998 - QUAI OUEST - (Bernard-Marie Koltès) - Théâtre Athanor - Marseille
- 1996 - LE MARIAGE FORCÉ ET LE COCU IMAGINAIRE - (Molière) - Théâtre de Levallois-Perret / Max Naldini
- 1995 - POURVU QUE LE MONDE AIT ENCORE BESOIN DE NOUS - Chantal Morel / Équipe de Création Théâtrale - Grenoble
- 1992 - AMNÉSIE - OUI - (Marc Kanev) - Paris
- 1989 - LE CONTE D'HIVER - (Shakespeare) - Compagnie « La Godille » - Toulon
- 1988 - LE MARIAGE DE FIGARO - (Beaumarchais) - Cie Nouveau Théâtre de Toulon
- 1986-88 - ATELIERS DU "THÉÂTRE EN CHEMIN" - La Valette-du-Var

FORMATION

- 1997 - SUR LES TRACES DE LA COMMEDIA DELL'ARTE - avec Carlo Boso et la Compagnie « Carboni e Spirituosi »
- 1996 - ACTEUR, TANGO, COSTUME (TANGO ARGENTIN) - avec Camila Saraceni
- 1991 - L'ACTEUR ET LA DANSE - avec Christian Trouillas
- 1990 - ACTOR'S STUDIO - avec Jack Garfein
- 1982/83 - CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE TOULON