



Rebecca TRUFFOT

38 ans - 160 cm - 68 kg - Yeux Marron - Cheveux Brun
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2022 - DOUBLE FOYER, Claire Vassé - rôle de Leila

TÉLÉVISION

- 2024 - MEURTRES À MONT DE MARSANT, Jean Marc Therin - rôle de Valérie Castagne
- 2023 - TOUT CELA JE TE LE DONNERAI, Nicolas Guicheteau - rôle de Meï Liu
- 2018/2021 - UN SI GRAND SOLEIL, série quotidienne France 2 - rôle de Stéphanie Godard (récurrent)
- 2012 - CANDICE RENOIR, saison 1 épisode 3, Christophe Douchand

COURTS MÉTRAGES

- 2024 - DANSER LA VIE, Albert Goldberg - rôle de la violoniste
- 2024 - MOUCHE, Yannick Collin, 48H Festival Montpellier - rôle de Pénélope Vautrin
- 2021 - LA TENEUR EN COOL, Yannick Colin, 48H Festival Montpellier - rôle de Foxy Number One du Cool (meilleur scénario / meilleure musique / meilleure utilisation du personnage imposé)
- 2018 - UN CANDIDAT IDÉAL, Mathieu Robin - rôle de la gothique

THÉÂTRE

- 2026 - ON NE CHOISI PAS SA FAMILLE - de Jean-Christophe Barc mise en scène Xavier VITON rôles: les jumelles
- 2025 - BALANCE TON JULES, E. Valentin & A. Gaston, m.e.s Xavier Viton - rôle de Marie
- 2025 - LES DACTYLOS, Murray Schisgal, m.e.s Bertrand Farge - rôle de Sylvia
- 2023 - JAMAIS LE DEUXIÈME SOIR, Recepovic / Hernandez, m.e.s X. Viton - rôle de Cynthia
- 2022 - LE MONDE NE S'EST PAS FAIT EN UN JOUR, Pralon / Kpéré, m.e.s J. Kpéré - rôle de Cronos / Héphaïstos / Aphrodite / Zeus
- 2022 - RÉCITAL, de et avec Rébecca Truffot - rôle de la violoniste
- 2021 - TÉ TRIS, m.e.s François Viguié - rôle de la fille
- 2017 - FEYDEAU ET FEYDEAU, m.e.s A-J Vassort & R. Truffot - rôle de Yvonne
- 2017 - LE SECRET DE FIFARO L'ORGANISTE, conte musical de Sourine, Flâneries musicales de Reims - rôle de la conteuse
- 2014-2017 - NOBODY, F. Richter, performance filmique Cyril Teste - rôle de DRH
- 2015 - L'ANGE TIRAILLEUR, B. M'Baye, m.e.s Y. Rumba - rôles multiples
- 2014 - FOI, AMOUR, ESPÉRANCE, de Horvath, m.e.s K. Ferreira - rôle de la dame du zoo
- 2014 - L'HEURE D'AMOUR, de Horvath, K. Ferreira - rôle de la serveuse et de la chanteuse
- 2014 - LES BALAYEURS DE L'AUBE, m.e.s Evelyne Didi - rôle d'Hélène de Troie
- 2013 - ET JE VIENDRAI VOUS DIRE UN ÉTERNEL ADIEU, d'après Racine, Georges Lavaudant - rôle d'Oenone
- 2013 - UN OPÉRA DE QUAT'SOUS, Brecht, Marion Guerrero - rôle de Mme Pitchum et Polly

-
- 2011 - LE PROCÈS, de Kafka, m.e.s Daniel Dupont - rôle de l'oncle Leny
 - 2010 - LES TROIS SŒURS, de Tchekhov, m.e.s Daniel Dupont - rôle de Natacha
 - 2008 - LA PROCRÉATION EST PLUS AISÉE QUE L'ÉDUCATION, d'après L'Éveil du Printemps de Wedekind, m.e.s Jean-Pierre Garnier - rôle de Wendla Bergmann

FORMATION

- 2011-2014 - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE DE MONTPELLIER
- 2009-2011 - COP DU CRR DE RENNES
- 2007-2009 - CLASSES DE LA COMÉDIE DE REIMS