



Patrick MOLLO

51 ans - 173 cm - 65 kg - Yeux Vert - Cheveux Brun

Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Intermédiaire), Espagnol (Intermédiaire), Italien (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2022 - COMME UNE LOUVE - Caroline Glorion
- 2022 - LE LIVRE DES SOLUTIONS - Michel Gondry
- 2020 - ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES - Caroline Vignal (Fred le motard)
- 2011 - DOMINIC : LIGHT OF THE CHURCH - Marcelino Sari (Innkeeper)

TÉLÉVISION

- 2025 - 13H15 LE DIMANCHE FRENCH CONNECTION - documentaire, rôle complice Milou
- 2025 - L'OR BLEU - Hyppolyte Dard, rôle du prêtre Vallouans
- 2024 - SACRÉ CŒUR - docu fiction, rôle de Père Paul Labutte
- 2024 - NÉRO - Allan Mauduit et Ludovic Colbeau-Justin
- 2021 - PLUS BELLE LA VIE - rôle du contrôleur social
- 2021 - DEMAIN NOUS APPARTIENT - rôle de Stéphane Lacombe
- 2014-2016 - CANDICE RENOIR - Saison 2 et Saison 4

COURTS MÉTRAGES

- 2025 - SEA, SUN & BURN - Pauline Cancel (Médecin)
- 2025 - BLUE ICE - Paul Dollé (Patrice / épicier)
- 2025 - UN CHANT D'HIVER - Stefano La Rosa et Luca Renucci (Victor)
- 2019 - LA JOUTEUSE - Juan Pablo Valenzuela - Cinemed (joueur port)
- 2015 - LA POUPÉE - Ulysse Maj
- 2010 - ACCOUCHEMENT SONIQUE - Jérôme Blanquet (barman)

THÉÂTRE

- Depuis 2002, intégration de la compagnie MACHINE THÉÂTRE, interprétation de textes de Maxime Gorki, Edward Bond, Didier-Georges Gabily, Pier Paolo Pasolini, William Shakespeare, Evgueni Schwartz, Anton Tchekhov, Tadeusz Różewicz, Thomas Bernhard, Fiodor Dostoïevski sous la direction de différents membres du collectif (Nicolas Oton, Brice Carayol, Céline Massol...)
- Hors compagnie, travail avec Luca Franceschi, Toni Cafiero, Marie Raynal, Élisabeth Cecchi, Mas Soegeng

FORMATION

- CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE DE MONTPELLIER - dirigé par Ariel Garcia-Valdès, travail sous la direction de Luca Franceschi, Hélène De Bissy, Michel Chiron, Gérard Santi, Elisabeth Cecchi,

SÉQUENCE SUD • AGENCE ARTISTIQUE • PARIS - MARSEILLE

contact@sequencesud.com • www.sequencesud.com

Claire 06 10 15 01 36 - Anne 06 09 54 03 33

Sonia Onckelinx

- Formation en DANSE CONTEMPORAINE avec ateliers d'improvisation et entraînements dirigés par Yann Lheureux, Anne Lopez, Patrice Barthès, Mitia Fedotenko, Patrice Usseglio, Mario Garcia-Saez, Jackie Taffanel, Kirsten Debrock, Laurence Wagner
- Stages de doublage organisés par l'IMFP - Agathe Schumacher, Karin Krettly, Philippe Peythieu, Marie-Christine Chevalier
- Nombreux stages autour du masque de COMMEDIA DELL'ARTE et du jeu masqué balinaï (Topeng)