



SÉQUENCE SUD



Nolwenn MOREAU

55 ans - 165 cm - 55 kg - Yeux Vert - Cheveux Châtain foncé
Langues : Anglais (Maîtrisé), Espagnol (Notions), Français (Langue maternelle), Portugais (Notions)

CINÉMA

- 2024 - KNOCK-OUT LM - Antoine Blossier - rôle d'Aurélie Bouquet
- 2011 - UN SOUVENIR PERSISTANT - Long métrage de Jean-Rémi François
- 2010 - JE FAIS FEU DE TOUT BOIS - LM de Dante Desarthe - rôle : Magalie, patronne de bowling

TÉLÉVISION

- 2025 - LA MÈRE ET L'ASSASSIN - Série de Sandra Perrin - rôle de la voisine
- 2024 - PLUS BELLE LA VIE - rôle de Maître Izar
- 2023 - TOM ET LOLA - série de Jason Roffe et Stephan Kopecky - rôle de Sylvia Delia
- 2023 - MERCATO saison 1 - David Hourrègue - rôle de Sandrine Callet
- 2023 - TOUT CELA JE TE LE DONNERAI - Nicolas Guicheteau - rôle de Boissier
- 2022 - ADDICT - Didier Le Pêcheur - rôle sœur Astrid
- 2022 - MARIANNE - Alexandre Charlot et Franck Magnier - rôle proviseur
- 2021 - LES 7 VIES DE LÉA - Julien Despaux et Emilie Noblet - rôle de Jennifer
- 2020 - CRIME À SAINT AFRIQUE - Marwen Abdallah - rôle de Mathilde Louvain
- 2019 - LÉO MATTEI épisode 25-28 - Hervé Renoh - rôle du juge Berthier
- 2019 - LA STAGIAIRE saison 5 - rôle de Sylvie Duval
- 2019 - PETITS SECRETS EN FAMILLE - Sandra Perrin - rôle de Samantha
- 2018 - EXAMEN DE CONSCIENCE - Olivier Barma - rôle de la psy
- 2016 - L'AFFAIRE DE MAÎTRE LEFORT - Patrick Sébastien - rôle : la femme divorcée
- 2015 - CAÏN Saison 4 épisode 2 « le crépuscule des idoles » - rôle de la mère de Jérémie
- 2012 - VESTIAIRES - Série France 2, Les Films d'Avalon - rôle : la mère

COURTS MÉTRAGES

- 2005 - L'AMOR A MAL - moyen métrage de Pauline Delprat, Jean-François Cerez et B. Choquet
- 2001 - LE JUNKY DE BILBAO - Moyen métrage de Claude Bossion
- 2000 - LE GOÛT DE L'ARGENT - Moyen métrage de Pascal Leroy
- 1998 - MADEMOISELLE LILI - Court métrage de Samia Al Kayar

THÉÂTRE

Depuis 2010

- 2023-2025 - LECTURES MUSICALES DE TEXTES ANTIQUES : L'Iliade, Sappho, Méduse, Perséphone
- 2010-2025 - HISTOIRES CACHÉES - spectacle en cours
- 2020-2023 - LA FILLE SUSPENDUE - Cie Begat Theater - festivals et scènes nationales

-
- 2010-2023 - HISTOIRES CACHÉES - Metteur en scène Erika Latta (Wax Factory) - France, États-Unis, Australie
 - 2019 - TUTRICE - FAI AR - pour Lili Döscher
 - 2014-2018 - LA DISPARITION - Cie Begat Theater - Massy et Palaiseau, Les Correspondances de Manosque, Les Furies scène nationale de Gap, Villeneuve en scène, Cergy - en cours
 - 2016 - TRAVERSÉES ET DÉRÈGLEMENTS - Cie Begat Theater - MUCEM : Plan B
 - 2016 - MACBETH EXPÉRIENCE - Cie Mains d'Oeuvre - Théâtre de Grasse, Théâtre de la Cité, Nice
 - 2010-2016 - HISTOIRES CACHÉES - Metteur en scène Erika Latta (Wax Factory) - New York (festival Mars2bklynn), La Ferme du Buisson, Cavaillon, La Papierie d'Angers, Printemps des rues, Onze Bouge, L'Oh, Cergy, Australie (Sydney), La Mousson d'été, Istres, Annonay, Correspondances de Manosque
 - 2007-2014 - LES DEMEURÉES - MES Erika Latta (Wax Factory) - Les Correspondances de Manosque, Ramonville, Valbonne, Istres, Evron
 - 2005-2010 - YOURGUI - Crédit collective : Compagnie Begat Theater - Corée du Sud, Russie, Qatar, Tchéquie, Espagne, Italie, France

VOIX OFF / DOUBLAGE

- 2025 - LA VAGUE d'Okusai - Voix off - Produit par Mardi8
- 2023 - INONDATIONS - Ministère de la Transition écologique - enregistrement du témoignage de Sarah aux studios Cousins
- 2017 - LES VOIX DE LA LIGNE 7 - Begat Theater - différentes voix, enregistrements au Théâtre de la Criée
- 2016 - TRAVERSÉES ET DÉRÈGLEMENTS - Cie Begat Theater - voix off accompagnant le public, studio MUCEM
- 2014 - LA DISPARITION - Cie Begat Theater - voix de la narratrice
- 2010 - HISTOIRES CACHÉES - Cie Begat Theater - enregistrements des pensées de Tamina
- 2008-2010 VEnregistrements d'une dizaine de standards jazz - studio IMFP
- 2007 - X FILM - Réal : Iva Sanjek et Ivan Talijancic (Wax Factory) - voix off
- 1999 - MÉMOIRE D'OUTREMER - Documentaire de Claude Bossion - voix off
- 1999 - GOUIZETTE N°5 - Claude Bossion - doublage voix du chien Gouizette