

Nader SOUFI

56 ans - 180 cm - 77 kg - Yeux Marron - Cheveux Brun
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Notions), Arabe (Notions)

CINÉMA

- 2024 - SOUS ÉCROU - Hakim Bougheraba - rôle de Thierry
- 2021 - MENTEUR - Olivier Baroux - rôle d'Abdel
- 2018 - LE SYNDROME DU MONITEUR DE SKI - rôle de Père de famille
- 2015 - MARSEILLE - Kad Merad - rôle de Un Épicier
- 2009 - L'ITALIEN - Olivier Baroux - rôle de Lieutenant Taoufik

TÉLÉVISION

- 2023 - FACE À FACE - Lionel Chatton
- 2023 - LE SIGNAL - Slimane-Baptiste Berhoun et Monsieur Karim Ouaret
- 2023 - MEURTRES SUR LES ÎLES DU LERINS - Anne Fassio
- 2022 - MEURTRES À VALBONNE - Julie Gali
- 2022 - LES ENCHANTÉS - Stanislas Carré de Malberg
- 2021 - MEURTRES À PORQUEROLLES - rôle de Hicham
- 2020 - UNE SI LONGUE NUIT - rôle de Karim Kacel
- 2019 - NURSES saison 1 - rôle du Docteur Coriau
- 2016 - CAÏN - rôle de Rémi
- 2015 - PLUS BELLE LA VIE - rôle de Madia
- 2014 - UN PÈRE COUPABLE - Caroline Huppert
- 2012 - CAMPING PARADIS - JLA Production
- 2009 - CEUX QUI AIMENT LA FRANCE - Ariane Ascaride
- 2007 - MERCI LES ENFANTS VONT BIEN - rôle de Un squatteur (épisode 5 à 8), réalisation Stéphane Clavier
- 2007 - SOUS LE SOLEIL (13e série) - rôle de Un journaliste
- 2006 - OTAGES À BAGDAD - rôle de Un otage, docu-fiction réalisé par Jean-Luc Breitenstein, France 3

COURTS MÉTRAGES

- 2025 - FABIENNE - réalisé par keven Hamon - Rôle d'Ali
- 2020 - LA CONSTELLATION DE LA ROUGUIÈRE, réalisé par Dania Reymond
- 2016 - GATE OF TOMMOROW, court-métrage, réalisation
- 2016 - LYKEL, rôle : le pâtissier, réalisé par Israel Solorzano
- 2008 - PARIS-PLAGE, rôle : le libraire, Local Prod

THÉÂTRE

Depuis 2000

- 2025 - ANGÈLE - Marcel Pagnol - Mise en scène Alice Mora - Cie Dans la cour des grands - Rôle de Roumanière.
- 2017 - TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI - Rainer Werner Fassbinder, mise en scène Henriette Perthus
- 2016 - SALÉTÉ - Robert Schneider, mise en scène Franck Libert
- 2013 - MACBETH - W. Shakespeare, mise en scène Françoise Chatot, Théâtre Gyptis, Marseille
- 2012 - FILS DE… - Création collective, l'Auguste Théâtre, Théâtre de Fos sur Mer
- 2012 - JEREMY FISHER - Mohamed Rouhabi, Cie Hauts Les Crânes, Théâtre 3 bis F, Aix-en-Provence
- 2010 - L'ARCHE PART À 8 HEURES - Hulrich Hub, mise en scène Claire Massabo, Festival d'Avignon
- 2009 - LE ROI DE LA PLAGE - tournée au Sénégal
- 2008 - LE ROI DE LA PLAGE - Festival d'Avignon
- 2008 - L'ARGENT - Serge Valletti, mise en scène Serge Valletti, Théâtre de la Criée, Marseille
- 2007 - LE ROI DE LA PLAGE - Eric Rolland, rôle d'Amazigh, mise en scène Claire Massabo, Théâtre Antoine Vitez, Aix-en-Provence, tournée nationale
- 2007 - TAILLEUR POUR DAMES - G. Feydeau, rôle de Bassinet, mise en scène Michel Mourtérot, Théâtre d'Etampes
- 2007 - L'ÉCOLE DES FEMMES - Molière, rôle de Georgette, mise en scène J.C. Niéto, Théâtre du Gyptis, Marseille
- 2005 - BRÈVE APPARITION SUR LA SCÈNE DE L'HISTOIRE - Olivier Rohe & Sophie Lannefranck, rôle de Farid, mise en scène Nicole Yanni, Théâtre du Petit Matin, Marseille
- 2003 - LES LOINTAINS - Jean Clamour, rôle du saisonnier, mise en scène Alicia Le Breton, Théo Théâtre, Paris
- 2002 - LE DERNIER CARAVANSÉRAIL - rôle d'un réfugié kurde / chef religieux, mise en scène Ariane Mnouchkine, Théâtre du Soleil, Vincennes
- 2002 - LES NOUVEAUX AMIS - rôle de Oskar Zimmer, création Cie l'Antichambre, Théâtre du Samovar, Bagnolet
- 2001 - LE ROI CERF - Carlo Gozzi, rôle de Tartaglia, mise en scène Joséphine de Meaux, tournée nationale
- 2000 - YERMA - F. Garcia Lorca, rôle de Juan, mise en scène Michel Mourtérot, Théâtre des Loges, Paris

FORMATION

- 1998/2000 - ECOLE DU STUDIO THÉÂTRE, Paris, dirigé par Jean-Louis Martin Barbaz
- 1997/1998 - ECOLE LES ATELIERS DU SAPAJOU, Montreuil, dirigé par Annie Noêl
- 2002 - STAGE THÉÂTRE DU SOLEIL, dirigé par Ariane Mnouchkine
- 2015 - STAGE CASTING, intervenants : Emmanuel Mouret, Dorothée Sebagh, Thierry de Perreti, Julie Allione