Louka PETIT-TABORELLI

38 ans - 167 cm - 72 kg - Yeux Marron - Cheveux Châtain foncé
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Maîtrisé), Espagnol (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2021 - LES TÊTES GIVRÉES - Stéphane Cazes
- 2018 - L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL - Nils Tavernier, avec Jacques Gamblin et Laëtitia Casta, rôle : Cyrille Cheval

TÉLÉVISION

- 2026 - LE MYSTÈRE DE LA CHAMBRE JAUNE - François Velle
- 2026 - TOM ET LOLA saison 3 - Sandra Perrin - rôle de Jules Schneider
- 2025 - ALTER EGO - Philippe Dajoux
- 2022 - COUP DE SANG - Christian Bonnet
- 2019 - LES RIVIÈRES POURPRES - Saisons 2, épisode 3, Manuel Boursinhac
- 2016 - LA TRAQUE - Christophe Lamotte et Fred Garson, TF1
- 2015 - DANS LA TÊTE D'UNE JURÉE - Docu-fiction d'Emmanuel Bourdieu, rôle : Franck Ferriol
- 2015 - ACCUSÉ - Mona Achache, épisode 5, rôle : Le médecin
- 2015 - KADER CHÉRIF - Saison 3, Vincent Giovanni, rôle : Xavier Carax
- 2014 - LA VIE DES BÊTES - Orso Miret, ARTE

COURTS MÉTRAGES

- 2026 - APPELLE MOI LÉO - Rôle principal - Cinéfabrique
- 2025 - 800 TR/MIN - Mathieu Rentmeister - Cinéfabrique
- 2021 - WARNING - Axel Zeiliger, rôle principal
- 2019 - ET SI ON S'ÉCOUTAIT ? - Nils Tavernier, rôle principal
- 2017 - LA JARRETIÈRE - Louise Courvoisier et Luca Renucci, rôle principal
- 2016 - REAL COPS - Web-série, Composite Art
- 2016 - LES HOMMES POISSONS - Guillaume Chevalier, rôle : Florent
- 2016 - BE BE BE - Ana-Maria Cojanu, rôle principal
- 2015 - LES SOUFFLES - Robin Pogorzelski, rôle principal
- 2013 - ET À LA FIN ELLE MEURT - Damien Vildrac

THÉÂTRE

- 2025 - LES ROMANESQUES - Edmond Rostand, m.e.s : Valentin Clerc
- 2023 - LE PAYS LOINTAIN - Jean-Luc Lagarce , m.e.s : Mathieu Bertholet, Théâtre du Poche/GVE
- 2022 - LE PÈRE NOËL EST UNE BENNE À ORDURES - Guillaume Poix, m.e.s : Manon Krütli, Théâtre du Poche/GVE
- 2022 - EVEIL / PRINTEMPS - F. Wedekind, m.e.s : Mathieu Bertholet, Théâtre du Poche/GVE
- 2021 - PRESQUE ÉGAL À - Jonas Hassen Khemiri, m.e.s : Thomas Poulard, Cie du Bonhomme

- 2019 - ROBERTO / IVRE - Marie Birot, m.e.s : Hugues De La Salle, Festival EnActe(s)
- 2019 - CONTREVENT(S) - D'après La Horde du Contrevent d'Alain Damasio, m.e.s : Isis Fahmy, cie If
- 2017/2018 - LUXE, CALME - Mathieu Bertholet, m.e.s : Mathieu Bertholet, Théâtre de Vidy-Lausanne
- 2017 - JEANNE AU BÛCHER - Paul Claudel et Honneger, m.e.s : Roméo Castellucci, Opéra de Lyon
- 2017 - SUR LE CARREAU - Sebastien Joanniez, Solo, m.e.s : Maïa Jarville, cie La Ligne
- 2016/2022 - CROSS, OU LA FUREUR DE VIVRE - Julie Rosselo-Rochet, m.e.s : Lucie Rébéré, Comédie de Valence
- 2015 - LOVE ME TENDER - Kevin Keiss, m.e.s : Julie Guichard
- 2015 - LES OURS - m.e.s : Julie Guichard, cie Le Grand Nulle Part, d'après L'Ours, Ivanov et L'Homme des Bois d'A. Tchekov
- 2015 - CALDÉRON - P.P. Pasolini, m.e.s : Louise Vignaud, cie La Résolue
- 2015 - LES PILIERS DE LA SOCIÉTÉ - Henrik Ibsen, m.e.s : cie La Grande Tablée
- 2014 - DERBORENCE - C-F Ramuz, m.e.s : Mathieu Berthollet
- 2014 - TARTUFFE - Molière, m.e.s : Laurent Vercelletto
- 2013 - BERTHOLET - C-F Ramuz, m.e.s : Mathieu Berthollet
- 2013 - VIOLET - Jon Fosse, m.e.s : Mathieu Gérin, rôle : Le garçon
- 2013 - POUR LE MEILLEUR - m.e.s : Claire Lasne-D'arceuil
- 2013 - INDÉCENCES - Franck Vercruyssen (tgSTAN)
- 2013 - LE GRAND ENSEMBLE - Philippe Delaigue, commande aux auteurs de la 73ème promotion de l'ENSATT
- 2013 - LOIN DE CORPUS CHRISTI - Christophe Pellet, m.e.s : Anne Théron, rôle : Bertolt Brecht

FORMATION

- 2010/2013 - E.N.S.A.T.T. Lyon, 72ème promotion, Philippe Delaigue, Franck Vercruyssen (tgSTAN), Arianne Mnouchkine, Guillaume Lévêque, Eloi Recoing, Agnès Dewitte
- 2009/2010 - CONSERVATOIRE DE LYON / Théâtre C3 et Musiques Actuelles
- 2021 - STAGE CAMERA - Freyderic Fonteyne
- 2015 - STAGE THÉÂTRE ANGLAIS - J.P. Vincent et C. Hagreaves
- 2013 - STAGE THÉÂTRE RUSSE - Lev Dodine
- 2011 - STAGE ACTING IN ENGLISH - William Burgess