



Loïc RENARD

35 ans - 178 cm - 70 kg - Yeux Marron - Cheveux Brun
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2021 - LA CURE, Simon Rembado et Clément Schneider, rôle de Bruno

TÉLÉVISION

- 2025 - L'OR BLEU, série d'Hippolyte Dard, rôle de Mathias Ravanel (1986-1989)

COURTS MÉTRAGES

- 2020 - NOUS DEUX ENCORE, Joseph Minster, rôle principal
- 2017 - L'AMI D'ENFANCE, Joseph Minster, rôle principal

THÉÂTRE

- 2023/2025 - ECRIRE SA VIE, texte et m.e.s Pauline Bayle d'après Virginia Woolf, festival d'Avignon et tournée
- 2021/2024 - ANDROMAQUE, de J. Racine, m.e.s Léna Paugam, CDN Lorient et tournée
- 2019/2023 - LA MÉCANIQUE DU HASARD, de C. Verlaquet, m.e.s Olivier Letellier, tournée
- 2018/2025 - ILIADE ET ODYSSEÉ, texte et m.e.s Pauline Bayle d'après Homère, tournée
- 2018/2025 - FESTIVAL Y'A PAS LA MER, Saône-et-Loire (dont organisateur)
- 2022/2023 - FESTIVAL PAMPA, Dordogne

VOIX OFF / DOUBLAGE

- 2022/2023 - EDITIS : CECI N'EST PAS UN FAIT DIVERS (Philippe Besson) ; CE QUE JE SAIS DE TOI (Eric Chacour). GALLIMARD : ICI ET SEULEMENT ICI (Christelle Dabos) ; NOUS TRAVERSERONS DES ORAGES (Anne-Laure Bondoux)
- 2021/2022 - TRÉNET, LE REVENANT - théâtre chanté, Hall de la Chanson (Paris) ; avec S. Hureau et O. Hussenet

FORMATION

- 2010/2013 - CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE, PARIS
- 2008/2010 - STUDIO THÉÂTRE D'ASNIÈRES