

Léopold PELAGIE

32 ans - 184 cm - 80 kg - Yeux Marron - Cheveux Brun
Langues : Anglais (Bilingue), Espagnol (Maîtrisé), Français (Langue maternelle)

TÉLÉVISION

- 2024 - YOUNG MILLIONAIRES, Igor Gotesman, Tania Gotesman, Théo Jourdain et Mohamed Chabane, rôle : Marvin
- 2022 - MEURTRE EN BÉARN, Delphine Lemoine
- 2022 - TOUCHÉES, Alexandra Lamy
- 2021 - ICI TOUT COMMENCE, rôle : Mathis
- 2019 - MEURTRES À ALBI, Delphine Lemoine, rôle : Anis Raborio
- 2019 - CAÏN, belle à crever, Bertrand Arthuis, rôle : Manu Peris

COURTS MÉTRAGES

- 2015 - GIPS (Plaster), Jeroen Houben, rôle : Jules Fling

THÉÂTRE

- 2023 - LE MUSÉE DES CONTRADICTIONS, Antoine Oppenheim, Sophie Cattani, ildi!Eldi (Châteauvallon-liberté Scène Nationale)
- 2023 - ÊTRE AU MONDE, Lucie Delpierre, Jusqu'au souffle
- 2023 - TRAK, Système Paprika
- 2022 - REVANCHE, Marie-Provence, 7e Ciel (Théâtre Joliette Marseille)
- 2022 - L'ENFANT SAUVAGE, Thibaut Pasquier, Hums
- 2022 - LINK, Jusqu'au souffle
- 2021 - HUGO, Théâtre Complet, Robert Cantarella (Printemps des Comédiens)
- 2021 - MAELSTRÖM, Marie Vauzelle (Théâtre du Gymnase Marseille)
- 2020 - COMPRENDRE LA VIE, Bérangère Vantusso (Studio-Théâtre de Vitry, Théâtre des quartiers d'Ivry)
- 2020 - MON CORPS C'EST LE MONDE, Gildas Millin (MC93)
- 2017 - NOTRE FAUST Saison 2, Robert Cantarella (Théâtre Nanterre-Amandiers)
- 2016 - KRAKEN tournée européenne (Sziget Festival, Hongrie; Fusion Festival, Allemagne; Kremnince, Slovaquie; Spancirfest, Croatie; Open Flair, Allemagne, etc.)

PUBLICITÉ

- 2022 - LA VIE EST BELLE, Lancôme, François Rousselet
- 2022 - COCA COLA, by We are from L.A.

VOIX OFF / DOUBLAGE

- 2014 - VOICE ACTOR for the International Festival of Animated Movies, Annecy, France (Il était une fois, Smile, La

coccinelle et le puceron, l'île du diable, etc.)

FORMATION

- 2023 - STAGE avec Angélique Luisi, Annette Trumel, Emmanuelle Prévost, Hervé Jakubowicz, Leila Fournier, Marion Touitou, Mohamed Belhamar, Sandra Durando, Sarah Teper, Swan Pham
- 2020 - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE DE MONTPELLIER, Jean-François Sivadier, Alain Françon, Robert Cantarella, Stuart Seide, Gildas Milin, Rodolphe Congé, Eric Didry, Pierre Meunier, Caroline Proust
- 2017 - BACHELOR'S OF CLASSICAL MUSIC AT THE NATIONAL CONSERVATORY, Paris, France, Orchestre National de Lyon, Orchestre National d'Île de France, IRCAM (ANIMUS Centre Pompidou Paris)
- 2015 - DEM ET DET CONSERVATOIRE RÉGIONAL D'ANNECY, Valère Novarina, formation à la voix off et au doublage avec Maxime Collomb, Annecy, France