



## Kelly MARTINS

47 ans - 161 cm - 53 kg - Yeux Marron - Cheveux Châtain foncé  
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Bilingue), Espagnol (Notions), Allemand (Notions)

### CINÉMA

- 2024 - MATER INSULA - Docu fiction de F. Bianchi
- 2019 - STILLWATER - Tom McCarthy - rôle de l'infirmière

### TÉLÉVISION

- 2025 - LÉO MATTEÏ, saison 13 - rôle de la mère Mathias
- 2022 - BONNE MAMAN - Clément Michel - rôle de responsable ASE
- 2022 - LES ENCHANTÉS - Stanislas Carré de Malberg - rôle de Madame Nabbias
- 2021 - DEMAIN NOUS APPARTIENT - Dacosta
- 2019 - PLUS BELLE LA VIE - examinatrice bac
- 2019 - PETITS SECRETS EN FAMILLE - Lydia
- 2016 - INNOCENTE - rôle gardienne de prison
- 2016 - CAÏN - rôle femme Estaque
- 2015 - PLUS BELLE LA VIE - rôle Véro

### COURTS MÉTRAGES

- 2022 - MD 1888 (La Dysdère)
- 2019 - NADIA - Jeanne Viallesoubiranne
- 2018 - MEMENTO MEMORI - Elouan LD (Ijin Film)
- 2005-2014 - STRESS / DERNIER BAISER AVANT DE MOURIR / LE DERNIER SOUFFLE - R. Christie / CRÉPUSCULE EN AUTOMNE / DPT 13

### THÉÂTRE

Depuis 2008

- 2023-2025 - SECRETS DES COLLINES - Compagnie Dans la Cour des Grands - ( Honorine)
- 2018-2025 - SOUVENIRS DES COLLINES - Compagnie Dans la Cour des Grands - (Augustine, Mme Toffi, Naïs, Fanny)
- 2025 - THE JEXPERIENCE - Compagnie L'Apicula : jeu et mise en scène (spectacle anglais/français)
- 2023-2024 - A MOI LA LUNE - Compagnie L'Apicula : jeu et mise en scène
- 2022 - LE BAR DE LA MARINE - Compagnie Dans la Cour des Grands (Fanny)
- 2018-2022 - TÊTE EN VRAC - création et mise en scène E. Chambert - Compagnie L'Apicula
- 2016-2018 - L'AMOUR MÉDECIN - Molière
- 2016-2018 - BUZZ OFF - Nelly VIGNAL
- 2008-2017 - YUMI, AKIRA ET LE DRAGON DES MERS - création

- 
- 2014-2015 - LES ENRAGÉS DE SASSOUN
  - 2014-2015 - YERAZ
  - 2009-2015 - JOB OU L'ERRANCE DU JUSTE
  - 2012-2014 - LA FLÛTE ENCHANTÉE - d'après W.A. Mozart
  - 2007-2013 - BABAYAGA LA SORCIÈRE - création
  - 2013 - LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ - C. PETIT
  - 2013 - L'ÉLOGE DE LA FOLIE - Erasme, P.P. DEVAUX
  - 2011-2012 - IL ÉTAIT UNE FOIS ALICE - O. CESARO
  - 2011-2012 - LES FOURBERIES DE SCAPIN - Molière
  - 2009-2012 - LA TEMPÊTE - W. Shakespeare
  - 2009-2012 - LES TROIS MOUSQUETAIRES - A. Dumas
  - 2010 - DIMEY, L'OGRE DÉMESURÉ
  - 2008 - LES CAPRICES DE MARIANNE - A. de Musset - La Passerelle, mise en scène Thierry SALVETTI

## PUBLICITÉ

- 2021 - OFFICE DU TOURISME DE QUÉBEC

## VOIX OFF / DOUBLAGE

- 2023 - MUSEAL - Voix off anglaise pour Mardi8
- 2022 - VOIX OFF AIRBUS (anglais)
- 2022 - VOIX OFF EUROVIA
- 2021 - VOIX OFF CARMIN TV (anglais et français)
- 2021 - NARRATION APPLICATION MÉDITATIVE « CALM »
- 2019 - LA BOÎTE À RESSORT (support pédagogique)
- 2012-2018 - LE MURMURE DES VENTS - L. MINASSIAN
- 2014 - LE JEU MUSICAL - Voix Claude CROUSIER
- 2010 - ROLAND EST MORT À RONCEVAUX - M. DEPOUSIER, avec Michaël LONSDALE
- 2014 - YERAZ
- 2010 - L'ÉLOGE DE LA FOLIE - ERASME
- 2009 - LE CANTIQUE DES CANTIQUES
- 2008 - L'ERRANCE
- 2006 - CONFIANCE

## FORMATION

- 1997/1998 - CONSERVATOIRE DE TROYES - **Médaille d'Or de théâtre**
- 2022 STAGE CASTING (V. Pangrazzi, N. Chéron, I. Ungaro, M. Albert, C. Dory, D. Sebbagh, M. Canto)
- 2019 DOUBLAGE, stage continu, IMDA
- 2018 VOIX OFF ET DOUBLAGE, IMDA