



Joseph LEMARIGNIER

31 ans - 180 cm - 60 kg - Yeux Marron - Cheveux Châtain foncé
Langues : Français (Maîtrisé), Anglais (Bilingue), Espagnol (Notions), Italien (Notions)

COURTS MÉTRAGES

- 2023 - DERNIER SOIR - Solène Paillard - rôle principal

THÉÂTRE

- 2025 - GARÇON - mise en scène Thomas Fourneau, jeune public
- 2025 - GUNDOG, CHIEN FUSIL - mise en scène Athéna Amara - Théâtre Joliette, Marseille
- 2024 - JOUIR - cie Notre Insouciance - IN festival d'Aurillac, IN festival de Chalon dans la rue, + tournée en France
- 2023 - PROLOGUES - écriture, mise en scène et interprétation - Athéna Amara et Joseph Lemarignier - 37 dates pour le Festival Avant le Soir, édition 2023
- 2021/2023 - SALUT - écriture, mise en scène et interprétation - Camille Dordogne et Joseph Lemarignier - Festival Avant le Soir 2021 - festival L'Arbre Bavard 2022 - festival d'Aurillac 2022 - festival des Murs à Pêches (Montreuil 2023) - festival des Nocturbaines (Paris 20ème, 2023) - festival des Nuits Menteuses (La Roche-sur-Yon, 2023)
- 2018/2023 - ET ILS CROIVENT - mise en scène - Juliette Hecquet - Cie Notre Insouciance
- 2022 - LA DAME DE CHEZ MAXIM - mise en scène - Laurent Brethome et Clémence Labatut - tournée en France
- 2022 - COMME SI NOUS ... ASSEMBLÉE DES CLAIRIÈRES - mise en scène - Thomas Fourneau - spectacle jeune public au Théâtre Massalia (Marseille) et au Théâtre de la Licorne (Cannes)
- 2021 - LA HONTE - François Hien - mise en scène - Ferdinand Barbet
- 2018 - LE BOURREAU DE LONGWY - Kornél Hamvai - mise en scène - Balazs Perényi - tournée en France

FORMATION

- 2019/2022 - ERACM - Promotion 29 - École régionale d'acteurs de Cannes et Marseille
- 2017/2019 - Théâtre et Chant - Conservatoire Jean-Philippe Rameau du V^e arrondissement de Paris
- 2017 - Ateliers de théâtre - Université Paris I - Panthéon-Sorbonne
- 2015 - Certificat d'Éducation Musicale - Piano - 12 années - formation classique - Conservatoire Jean-Philippe Rameau du V^e arrondissement de Paris