

Jean Baptiste MAZZUCCHELLI

26 ans - 187 cm - 73 kg - Yeux Bleu - Cheveux Châtain foncé
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Maîtrisé), Allemand (Notions), Italien (Notions)

CINÉMA

- 2025 - PIRATES - Myriam Gharbi - rôle de Gregory

TÉLÉVISION

- 2025 - UN CRIME (PRESQUE) PARFAIT - rôle de Nathan
- 2020 - CÉSAR WAGNER - Magalie Richard-Serrano
- 2020 - MEURTRES À MULHOUSE - Delphine Lemoine
- 2020 - FACE À FACE - Jean Christophe Delpias - Stéphane Malhueret
- 2019 - DISPARITION INQUIÉTANTE - Arnaud Mercadier

THÉÂTRE

- 2024 - L'AFFAIRE MIDAS - création et mise en scène Marion Pellissier - IMMS Marseille
- 2024 - TRISTESSE ET JOIE DANS LA VIE DES GIRAFES - Tiago Rodrigues - mise en scène Emilie Leroux - Théâtre de la Licorne de Cannes
- 2023 - MORT DE RIRE - mise en scène Muriel Mayette-Holtz - Théâtre National de Nice
- 2023 - LE MONDE MERVEILLEUX DE DISSOCIA - Anthony Neilson - mise en scène Rosine Vokouma
- 2023 - À DIEU L'ALEXANDRIN OU LES AVENTURES DE MISTICHE - mise en scène Muriel Mayette-Holtz - Théâtre National de Nice
- 2021 - PINOCCHIO LIVE#2 - mise en scène Alice Laloy - création Festival IN d'Avignon
- 2021 - LA QUÊTE D'OLAF - texte et mise en scène Léon Leckler - création Salle Europe Colmar
- 2019 - ICI - Nicolas Girard-Michelotti - mise en scène Jean-Massé - spectacle itinérant dispositif hors les murs "Par les villages" - Comédie de Colmar
- 2018 - LE PROCÈS DE LA BELLE AU BOIS DORMANT - Sonia Ristic - mise en scène Juliette Steiner - festival Les Fenêtres de L'Avent

VOIX OFF / DOUBLAGE

- DOUBLAGE ET COMMENTAIRE AUDIO ARTE/INNERVISION - direction Pierre Loechleiter

FORMATION

- 2021-2024 - ÉCOLE RÉGIONALE D'ACTEURS DE CANNES ET MARSEILLE - ERACM
- 2023-2024 - CFA DANS LA TROUPE DU THÉÂTRE NATIONAL DE NICE - direction Muriel Mayette-Holtz
- 2018-2021 - CONSERVATOIRE DE COLMAR