



Jacques BRUNET

86 ans - 185 cm - 85 kg - Yeux Bleu - Cheveux Blanc
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Maîtrisé)

CINÉMA

- UN HOMME DE PRINCIPE - Ivan Calbérac
- LE ROI DES AULNES - Volker Schloendorf
- BETTY - Claude Chabrol
- JOURS TRANQUILLES À CLICHY - Claude Chabrol
- LA FRACTURE DU MYOCARDE - Jacques Fansten
- L'AMI RETROUVÉ - Jerry Schatzberg
- UNE AFFAIRE DE FEMME - Claude Chabrol
- LE CRI DU HIBOU - Claude Chabrol
- PIERRE ET DJEMILA - Gérard Blain
- BOULEVARD DES ASSASSINS - Boramy Tioulong
- LES FILLES DE GRENOBLE - Joel Le Moign'
- SAN ANTONIO - Joel Séria
- CHACAL - Fred Zinneman
- LE DERNIER DES MOHICANS - Jean Dréville
- LA SCOUMOUNE - José Giovanni
- LES PORTES DE FEU - Claude Bernard Aubert

TÉLÉVISION

- ALPHONSE - Nicolas BEDOS
- J'EN VEUX PAS - Caroline et Eric Du Potet
- LES 7 VIES DE LÉA - Julien DESPAUX et/ou Emilie NOBLET
- VIDOCQ - Alain Choquart
- DE GAULLE, L'AUTRE GUERRE - Serge Moati
- BLANCHE MAUPAS - Patrick Jamain
- SALENGRO - Yves Boisset
- UN LONG CHEMIN - Jean Daniel Verhaeghe
- L'ARBRE DE MAI - Claude Ardid
- LES PREDATEURS - Lucas Belvaux
- VILLA JASMIN - Fhérid Boughédir
- CELLULE IDENTITE - Stéphane Kappes
- ONDE DE CHOC - Laurent Carcélès
- LIVREZ NOUS GRYNSZPAN - Joël Calmettes
- HARKIS - Alain Tasma
- LE SECRET DES ORIGINES - Philippe Monnier
- ELODIE BRADFORD - Laurent Carceles
- LA FEMME COQUELICOT - Jérôme Foulon
- NAPOLEON - Yves Simoneau
- LA LIBERTE DE MARIE - Caroline Huppert

-
- MON AMI - Claude Michel Rome
 - UN ET UN FONT SIX - Franck Apprédérès
 - ILS SONT TOUS NOS ENFANTS - Pasquale Squitieri
 - UN HOMME EN COLERE - Caroline Huppert
 - MIRACLE À L'ELDORADO - Philippe Niang
 - LE HORSAIN - Philippe Venault
 - LE GRAND BATRE - Laurent Carcélès
 - LE MENSONGE - Laurent Carcélès
 - ENQUÊTE PUBLIQUE - Nicolas Gessner
 - LA BELLE ÉPOQUE - Gawin Millar
 - LE JAP PRISON PERSONNELLE - Laurent Carceles
 - LA FAMILLE SACRÉE - Alain Wermus
 - LA RIVIÈRE ESPÉRANCE - Josée Dayan
 - RÊVEUSE JEUNESSE - Nadine Trintignant
 - IMOGÈNE ET LES ARTICHAUTS MAUDITS - Jean Daniel Verhaeghe
 - DALLAS - Leonard Katzmann
 - LES CHEVALIERS DU CIEL - Jean Pierre Desagnat
 - UN WEEKEND À TUER - Jean Daniel Verhaeghe
 - L'INSPECTEUR LAVARDIN - Claude Chabrol
 - FORMULE 1 - Paul Planchon
 - LA PENDULE - Éric le Hung
 - LA DÉCHIRURE - Franck Apprédérès
 - ARSÈNE LUPIN - Jean-Pierre Desagnat

THÉÂTRE

- ROMEO ET JULIETTE (W. SHAKESPEARE) Nicolas Briançon - Festival Mouilleron, Le Captif
- L'ALPENAGE DE KNOBST - Xavier Lemaire
- INSERTS X - Nils Arestrup
- FERNANDO KRAPP M'A ÉCRIT CETTE LETTRE - Bernard Murat
- SEPTEMBER - Joseph Hardy
- CYCLONE 2 - Gérard Maro
- AZEV - Régis Santon

VOIX OFF / DOUBLAGE

- CARMEN ARGENZIANO - STARGATE SG-1 (1998-2005) Général Jacob Carter/Selmak
- WARNER BENTIVREGNA - LES DESTINS DU COEUR (2001-2002) Emilio Duprè
- PETER BOGDONAVICH - LES SOPRANO (2000-2007) Dr. Elliot Kupferberg
- JAMES BROLIN - À LA MAISON BLANCHE (2002) Gouverneur Robert Ritchie
- WILLIAM B. DAVIS - CONTINUUM (2012-2013) Alec Sadler Âgé
- WILLIAM B. DAVIS - SMALLVILLE (2002-2003) Maire Tate [Episodes 2x08-3x06]
- WILLIAM B. DAVIS - X-FILES (1993-2018) L'Homme à la Cigarette
- ROBERT GLAUDINI - NEW YORK POLICE BLUES (1999) Jimmy Mayo
- TIM MACULAN - SIX FEET UNDER (2001-2005) Père Jack [2ème voix : Saison 5]
- BARRY MARTIN - DEREK (2012) (2013-2014) Joe
- ORGE MONTESI - NEW YORK POLICE BLUES (1995) Père Kankarides [2ème voix : Saison 3]
- JAMES MURTAUGH - NEW YORK 911 (2004-2005) Chef Tom McInerney
- JOHN RUBINSTEIN - THE PRACTICE (1999) Juge Joseph Papp
- NED SCHMIDTKE - POINT PLEASANT, ENTRE LE BIEN ET LE MAL (2005) Père Matthew
- LANE SMITH - V (1984-1985) Nathan Bates
- JOE SPANO - NEW YORK POLICE BLUES (2001-2003) Inspecteur John Clark Sr.
- STEVE TOM - COMMANDER IN CHIEF (2005-2006) Steve
- WILLIAM UTAY - DES JOURS ET DES VIES (1999-2009) Wilhem Rolf
- BRUCE WEITZ - URGENCES (2003) Conseiller John Bright
- PAXTON WHITEHEAD - DINGUE DE TOI (1992-1999) Hal Conway (1) [2ème voix : Saisons 6-7]

FORMATION

-
- CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS