



Élodie BUISSON

49 ans - 167 cm - 52 kg - Yeux Bleu-vert - Cheveux Blond

Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Maîtrisé), Espagnol (Intermédiaire), Russe (Intermédiaire)

CINÉMA

- 2024 - LES CONDÉS - Nordine Salhi
- 2019 - EN VOTRE AIMABLE RÈGLEMENT - Pierre Baudais - rôle : Odile Noix
- 2017 - WAITING FOR YOU - Charles Garrad - rôle : Adèle
- 2013 - N'IMPORTE QUI - Raphaël Frydman

TÉLÉVISION

- 2025 - ALMA - téléfilm d'Adeline Darraux - rôle : la Psy de Maya
- 2023 - PANDA - Nicolas Cuche et Jérémy Mainguy
- 2022 - DEMAIN NOUS APPARTIENT - Olivier Chapelle - rôle : Joyce
- 2021 - CANDICE RENOIR - Chrystelle Raynal - rôle : MC Lemarson
- 2020 - MEURTRE À TOULOUSE - Sylvie Ayme - rôle : professeur Bariéty
- 2019 - TANDEM SAISON 3 - Lionel Chatton - rôle : Isabelle Baltard
- 2014 - CRIME EN LOZÈRE - Claude-Michel Rome
- 2013 - CANDICE RENOIR - Olivier Barma

COURTS MÉTRAGES

- 2024 - CRÂNE de Marion Guerrero
- 2023 - CE QUI RESTE - Adria et Laurent Desaleux
- 2002 - GRAND CLOCHER, MAUVAIS VOISINS - Alexandre Cardin

THÉÂTRE

- 2022 - ESPÈCE D'ANIMAL - Douglas Maxwell - mise en scène Dag Jeanneret - rôle : Karen (Printemps des Comédiens, Montpellier)
- 2019 - LE ROSAIRE DES VOLUPTÉS ÉPINEUSES - Rodanski - mise en scène Georges Lavaudant - rôle : La Dame du Lac (création et tournée Les Célestins Lyon, TGP St-Denis)
- 2018 - UN ENNEMI DU PEUPLE - Ibsen - mise en scène Sébastien Bournac - rôle : Catherine (Théâtre Sorano Toulouse, tournée)
- 2017 - LE VENT SE LÈVE - mise en scène David Ayala (tournée TNT Toulouse, Domaine Dô Montpellier, Les Célestins Lyon, Châtenay-Malabry)
- 2016 - DÉJEUNER CHEZ WITTGENSTEIN - Thomas Bernhard - mise en scène Frédéric Borie - rôle : Ritter (tournée Montpellier, Narbonne, Archipel Perpignan)
- 2014 - NOS PARENTS - Hervé Guibert - mise en scène Olivier Waibel - rôle : La mère (TNBA Bordeaux)
- 2013 - LES RÈGLES DU SAVOIR-VIVRE - Lagarce - mise en scène Richard Mitou (Printemps des Comédiens, Montpellier)

-
- 2012 - INTENDANCE - Rémi de Vos - mise en scène Gilbert Rouvière - rôle : Jenny
 - 2012 - LA CARAVANE DE CLOTHILDE (solo) - d'après Copi, Tchekhov, Einstein, Spinoza - mise en scène Sophie Rodrigues et Elodie Buisson
 - 2008-2010 - LES PRÉCIEUSES RIDICULES - Molière - mise en scène Hervé Dartiguelongue - rôle : Magdelon

VOIX OFF / DOUBLAGE

PIÈCES RADIOPHONIQUES

- 2022 - LE ROSAIRE DE VOLUPTÉS ÉPINEUSES - Rodanski - mise en scène Georges Lavaudant - réalisation Pascal Deux - France Culture
- 2010 - FRIEDERIKE - Frantz Lehar - mise en scène René Koering - récitante - France Musique
- 2000 - LES HOMMES DÉGRINGOLÉS - Christophe Huysman - mise en scène Olivier Werner

FORMATION

FORMATION

- 1997-2000 - ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE (ENSAD) - Montpellier - direction Ariel Garcia Valdès (stages Georges Lavaudant, Cécile Garcia Fogel, Françoise Bette, Anne Martin, Jean-Claude Fal)
- 1996-1997 - ÉCOLE LE STUDIO - direction Jean-Louis Martin-Barbaz (92 Asnières)
- 1995-1996 - ÉCOLE LES ATELIERS DU SAPAJOU - direction Annie Noël Régiani (93 Montreuil)

STAGES

- 2023 - Formation AFDAS « La pratique du casting : de la candidature à l'essai devant le réalisateur » - Jean-Baptiste Durand et Sophie Nardone
- Stage acting - Jean-Baptiste Durand
- Stage acting - Sophie Nardone