

Darina MEINARDI

38 ans - 173 cm - 56 kg - Yeux Marron - Cheveux Blond
Langues : Anglais (Bilingue), Espagnol (Notions), Français (Bilingue), Italien (Maîtrisé), Russe (Langue maternelle)

CINÉMA

- 2022 - VALENSOLE - Dominique Filhol
- 2021 - MASCARADE - Nicolas Bedos - rôle de la femme Russe
- 2017 - L'ÉTOILE BLEUE - Chemin de Traverse - Thomas Belton - rôle principal

TÉLÉVISION

- 2026 - ELYSÉE - Apple TV
- 2022 - D'ARGENT ET DE SANG - Xavier Giannoli
- 2019 - ROMANCE - France 2 - CINETEVE - Hervé Hadmar - rôle de la mère d'Alice
- 2018 - DERNIER ACTE - Karim Alliane - rôle de Luba Ponomarev
- 2011 - SQUAT - Nikola Film Saint-Pétersbourg - rôle de Michelle, journaliste française

COURTS MÉTRAGES

- 2017 - A MAN NEVER… - CM - White Nights Productions - Eugene Izraylit - rôle principal
- 2014 - LA GRANDE CASSEROLE - MM - Mister Guffin - Alexandre Boutin - rôle principal
- 2014 - SOLEIL - CM - Alexey Zamorsky - rôle principal - Tbilissi, Georgie

THÉÂTRE

- 2026 - LES TROIS SOEURS - mise en sce?ne Polina Rebel, compagnie Glaza, La Scala Paris, France
- 2024 - JE SUIS MARLÈNE - création originale, mise en scène Savva Saveliev, théâtre 13ème Art, Paris, France, en tournée
- 2022 - MARIE B. - Création - Françoise Nahon - Théâtre Francis Gag - Nice - Olea - Femmes en Scènes
- 2018 - TARTUFFE - rôle d'Elmire - Antonio Diaz Florian - Théâtre de L'Épée de Bois - Paris
- 2017 - ON VA JUSQU'À BERLIN ET ON REVIENT - Francis Farley - mise en scène Jérémie Farley - Théâtre ESSAION - Paris
- 2016 - TOUT PEUT CHANGER - spectacle autour de Shakespeare - mise en scène Alexandre Zloto - Paris
- 2016 - SPECTACLE AUTOUR DE JACQUES BREL - mise en scène Thomas Bellorini - Paris
- 2016 - BERLIN, TON DANSEUR EST LA MORT - Enzo Cormann - mise en scène Juliette Blanchard et Apolline Martinelli - Paris
- 2015 - IL FAIT BEAU JOUR ET NUIT - Françoise Sagan - mise en scène Benjamin Charenat - AMAB Production - Paris

FORMATION

- 2023 - GILES FOREMAN ACTING CENTRE FOR ACTING - Paris

- 2013-2016 - ÉCOLE CLAUDE MATHIEU - ART ET TECHNIQUES DE L’ACTEUR - Paris
- 2012-2013 - LENFILM - COURS D’ART DRAMATIQUE - Saint-Pétersbourg
- 2008-2009 - CONSERVATOIRE NATIONAL DES ARTS DU THÉÂTRE DE SAINT-PÉTERSBOURG - STAGE DU TRAVAIL DE LA VOIX ET D'EXPRESSION SCÉNIQUE