



SÉQUENCE SUD



Camille PLOCKI

33 ans - 172 cm - Yeux Vert - Cheveux Brun

Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Maîtrisé), Espagnol (Notions)

COURTS MÉTRAGES

- 2022 - L'EXERCICE - Court métrage, réalisation : David Steinbom
- 2015 - AURORE ET BORÉAL - Court métrage, réalisation : Damien Caccia / musique originale : Noé Berling et Camille Plocki

THÉÂTRE

- 2027 - GHETTO(S) - Théâtre, David Farjon
- 2023 - KARAOKÉ DESSINÉ - Théâtre, Lucie Nicolas
- 2023 - BIG BANG D'UN NOUVEAU MONDE - Théâtre, Mohamed Bouadla, Théâtre des Quartiers d'Ivry
- 2022 - TOMBER DANS LES ARBRES - Théâtre, écriture et mise en scène : Camille Plocki, Lilas en scène
- 2021 - KARAOKÉ DESSINÉ - Théâtre, Lucie Nicolas, Nouveau Théâtre de Montreuil
- 2020 - CE QUI DEMEURE - Théâtre, mise en scène : Elise Chataret, tournée en France
- 2019 - POUR EN FINIR - Théâtre, Camille Plocki, Hall de la Chanson / Centre Paris Anim' les Halles
- 2018/2020 vDESCENDRE DU CHEVAL POUR CUEILLIR DES FLEURS - Théâtre, Fanny Gayard, Collectif 12 / Anis Gras / Atelier du Plateau / Théâtre Studio d'Alfortville / L'Étoile du Nord
- 2017/2020 - 2H14 - Théâtre, mise en scène : Marie-Line Vergnaux, Avignon off / tournée en France et en Suisse
- 2017/2018 - ANTIGONE - Théâtre, Sophocle, mise en scène : Christine Berg, Grand Théâtre de Calais / tournée région Grand Est
- 2017 - LOURDES - Théâtre, mise en scène : Paul Toucang, Théâtre national de la Colline
- 2017 - LE SOLEIL - Théâtre, mise en scène : Olivier Py, La Fabricà, Avignon
- 2017 - OSCILLATIONS - Théâtre, mise en scène : Adèle Legrand, Théâtre des Riches Claires, Bruxelles
- 2016 - A LITTLE TOO MUCH IS NOT ENOUGH FOR US - Théâtre, mise en scène : Xavier Gallais, CNSAD
- 2015 - TRIPYQUE - Théâtre, mise en scène : Georges Lavaudant, CNSAD
- 2015 - PARIS NOUS APPARTIENT - Théâtre, mise en scène : Olivier Coulon-Jablonka, tournée en France
- 2015 - PROJET RÉEL - Théâtre, mise en scène : Elise Chataret, Théâtre de la Commune, CDN d'Aubervilliers
- 2014 - BÊTES, CHIENNES, ET AUTRES - Théâtre, mise en scène : Luca Antonucci et Matthias Langhoff, CNSAD
- 2010 - AH OUI, ÇA ALORS LÀ ! - Théâtre, Valentina Fago, Maison du Geste et de l'Image / Lilas en scène
- 2009 - LA ROBE VERTE - Théâtre, mise en scène : Valentina Fago, Lilas en scène
- 2008 - LA PLUIE D'ÉTÉ - Théâtre, mise en scène : Valérie Blanchon, Théâtre Paris Villette

FORMATION

- 2013/2016 - CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE DE PARIS
- 2011/2013 - ÉCOLE DU JEU
- 2018/2020 - THÉÂTRE-ÉCOLE DES RÉPERTOIRES DE LA CHANSON
- 2011/2020 - Formation de chant
- 1998/2012 - Formation de piano