



Anne-Marie PONSOT

80 ans - 149 cm - 48 kg - Yeux Bleu - Cheveux Gris

Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Bilingue), Espagnol (Notions), Allemand (Notions)

CINÉMA

- 2024 - JE M'APPELLE AGNETA - Johanna Runevad, rôle de Bonibelle
- 2021 - UN PETIT MIRACLE - Réalisé par Sophie Boudre, rôle de Madeleine
- 2019 - JE SUIS KARL - Réalisé par Christian Schwochow
- 2018 - O SOME E A FURIA - Réalisation Gonçalo Waddington
- 2017 - MILF - Réalisation Axelle Laffont
- 2010 - LA BRINDILLE - Réalisation Emmanuelle Millet
- 1994 - LE HUSSARD SUR LE TOIT - Réalisation J-Paul Rappeneau
- 1990 MOHAMED - Bertrand Duval, Réalisation Alex Mé-tayer

TÉLÉVISION

- 2025 - ALTER EGO - Réalisation Philippe Dajoux, rôle de Mireille
- 2024 - ALICE NEVERS - Réalisation Bruno Garcia, rôle de Claudine Larousse
- 2024 - JOSEPH SAISON 1 - Lucien Jean-Baptiste, rôle de Madeleine
- 2024 - DISPARITION INQUIÉTANTE 7 - Arnauld Mercadier, rôle de Michaella Guilbert
- 2023 - UN SOUPÇON - Philippe Dajoux, rôle de Yara
- 2022 - LA STAGIAIRE SAISON 8 - Réalisation Elise Varin
- 2022 - ADDICT - Réalisation Didier Le Pêcheur
- 2022 - MARIANNE - Réalisation Alexandre Charlot et Franck Magnier, rôle de Mme Marsetaux
- 2021 - L'HOMME DE NOS VIES - Réalisation Frédéric Berthe, rôle de Tante Marie
- 2021 - ET LA MONTAGNE FLEURIRA - Réalisation Eléonore Faucher, rôle de Fine
- 2020 - PLUS BELLE LA VIE - rôle de Yvonne Rochat
- 2018 - MEURTRES DANS LE MORVAN - Réalisation Simon Astier
- 2016 - MEURTRES À LA CIOTAT - Réalisation Dominique Ladoge
- 2016 - L'AFFAIRE DE MAÎTRE LEFFORT - Réalisation Jacques Malaterre
- 2016 - MARJORIE - Réalisation M. Achache
- 2015 - CAÏN - Réalisation Bertrand Arthuys
- 2015 - LA STAGIAIRE - Réalisation Christophe Campos
- 2015 - LES DISPARUES DU LAC - Réalisation Jérôme Cornuau
- 2013 - NO LIMIT
- 2009 - 35 KILOS D'ESPOIR - Réalisation Olivier Langlois
- 2007 - ONDES DE CHOC - Réalisation Laurent Carcelès
- 2000 - LE PRIX D'EXCELLENCE - Réalisation Claude Grinberg
- 1999 - PETITE SŒUR - Réalisation Patrick Poubel
- 1997 - LA PIERRE À MARIER - Réalisation Chantal Picault
- 1996 - UN ÉTRANGE HÉRITAGE - Réalisation Laurent Dussaux
- 1996 - INVENTAIRE - Réalisation Caroline Huppert
- 1996 - LA FEMME DE PLUME - Réalisation Chantal Picault
- 1995 - PRINTEMPS D'AUTOMNE - Réalisation Patrick Volson

-
- 1994 - LES ENFANTS DU JUGE - Réalisation Jean-Pierre Améris
 - 1993 - LE CHÂTEAU DES OLIVIERS - Réalisation Nicolas Gessner

COURTS MÉTRAGES

- 2025 - LE JUSTICIER - Jean-Paul Combelles
- 2023 - MAUVAIS SORT - Camille Martin Donati, rôle d'Irène
- 2018 - LA SOLITUDE EST UN ANIMAL DE COMPAGNIE - Réalisation Alain Gagnol
- 2015 - ROMÉO ET JULIETTE N'AURA PAS LIEU - Réalisation Tristan Ravasco
- 2002 - COMME UNE PIERRE DANS L'EAU - Réalisation Andréa Salajova
- 1996 - PIERRE ET JEANNE - Réalisation Mario Fanfani

THÉÂTRE

- 1980 À AUJOURD'HUI - A travaillé avec différentes troupes professionnelles - à Metz, Mulhouse, St Etienne, dans le Béarn, comme en région Paca où elle crée la sienne (Arsénic) - A joué, Shakespeare, Marivaux, Tchekhov, Brecht, Duras, L.Bellon, Valletti, Granouillet, Milovanov...
- A ÉCRIT ET JOUÉ 2 SOLOS
- JOSY COIFFURE, m.e.s : J. Pellegrini, avec la complicité de Pierre Ascaride ; près de 600 représentations en France
- UN PIED SUR LES PLANCHES - mis en scène par Monique Timsit

FORMATION

- CONSERVATOIRE DE MARSEILLE
- ECOLE CHARLES DULLIN, PARIS
- Cours de Paul Weaver et Blanche Salant, Centre Américain, Paris (techniques de Lee Strasberg)
- COMMEDIA DELL'ARTE, PARIS, Chantal Neuwirth
- JEUNESSE ET SPORTS, HÉROUVILLE-ST-CLAIR, techniques de l'Odin Teater, Malartre
- AFDAS, MARSEILLE, Hervé Lavigne et Benoît Revillon (l'acteur au micro, documentaire, voice-over, pubs)