

# Anahi GUEVARA

32 ans - 167 cm - 55 kg - Yeux Marron - Cheveux Châtain foncé
Langues : Français (Langue maternelle), Anglais (Intermédiaire), Espagnol (Langue maternelle), Italien (Bilingue)

## TÉLÉVISION

- 2025 - UN SI GRAND SOLEIL - rôle : Amélie Legendre

## THÉÂTRE

- 2024/2025 - DE NOUVEAUX RITUELS - Jessica Ramassamy / Collectif V.1 / Théâtre et Acro-danse - m.e.s Anahi Guevara, Sonny Bettoli, Jessica Ramassamy
- 2023/2024 - MEMORIA - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Théâtre documentaire et performatif - m.e.s Anahi Guevara, Neftali Villalba
- 2022/2023 - BAJO EL AGUA - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Théâtre et Performance - m.e.s Anahi Guevara
- 2020/2024 - VICTORIA - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente - m.e.s Anahi Guevara
- 2023 - LLORONAS - Pablo Lillo Barra / Compagnie Ardiente / Performance itinérante - m.e.s Pablo Lillo Barra
- 2022 - IDENTIDAD - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Performance - m.e.s Anahi Guevera, Pablo Lillo Barra
- 2018/2020 - MEMORIA PARCOURS - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Performance immersive - m.e.s Anahi Guevara et Pablo Lillo Barra
- 2020 - CONTAMINACION - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Performance - m.e.s Anahi Guevara
- 2020 - ART, FOI ET TERRORISME - Anahi Guevara / Compagnie Manducus / Théâtre et Murga - m.e.s Anahi Guevera
- 2019 - INVISIBLES - Anahi Guevara / Compagnie Ardiente / Performance - m.e.s Anahi Guevera
- 2019 - ORIDEN DE LA FURIA - Pablo Lillo Barra / Compagnie Ardiente / Performance - m.e.s Pablo Lillo Barra, Anahi Guevera
- 2018 - FASHION WAR - Anahi Guevera / Compagnie Ardiente / Performance et danse - m.e.s Anahi Guevera et Pablo Lillo Barra
- 2018/2019 - CORPS FLOTTANTS - Pablo Lillo Barra / Compagnie Ardiente - m.e.s Pablo Lillo Barra et Anahi Guevera
- 2017/2018 - DOMINO - Anahi Guevera / Compagnie Ardiente / Performance et danse - m.e.s Anahi Guevera
- 2017 - UNDERGROUND HEROES - Anahi Guevera / Compagnie CORPUS / Performance théâtralisée - m.e.s Anahi Guevera, Marianna Accorti
- 2016/2017 - QUATTRO - Anahi Guevera / Compagnie CORPUS / Performance - m.e.s Anahi Guevera, Marianna Accorti
- 2015/2015 - 24H SHAKESPEARE - création collective - dir. Laurent Berger - représentation Théâtre de la Vignette et Printemps des Comédiens, Domaine d'O

## FORMATION

- 2010/2011 - CYCLE INITIAL EN ART DRAMATIQUE - CRR de Grenoble - sous la direction de P. Zimmermann et Muriel Vernet
- 2017/2024 - TRAINING DE L'ACTEUR - Compagnie Ardiente - Pablo Lillo Barra (artiste chilien) / Théâtre physique - ateliers réguliers, Montpellier
- 2024 - LA VOIX DANS LE CORPS - Gabriele Paupini (artiste italien) / Théâtre et voix - stage professionnel, Montpellier
- 2024 - THÉÂTRE PHYSIQUE - Neftali Villalba (artiste argentin) / formation anthropologique, méthode Suzuki, training

physique et vocal - stage professionnel, Montpellier

- 2023 - ANTHROPOLOGIE THÉÂTRALE - Ana Woolf (artiste argentine) / Théâtre physique et anthropologique - stage professionnel, Festival Magdalena Montpellier
- 2017/2018 - TRAINING DE THÉÂTRE PHYSIQUE - d’après la méthode de Tadashi Suzuki avec Neftali Villalba - ateliers réguliers, Montpellier