



## Alix ANDREANI

39 ans - 163 cm - 54 kg - Yeux Bleu - Cheveux Roux  
Langues : Anglais (Bilingue), Français (Langue maternelle)

### CINÉMA

- 2024 - LE BATEAU IVRE - Luc Annest
- 2018 - AMOUREUX DE MA FEMME - Daniel Auteuil

### TÉLÉVISION

- 2026 - PLUS BELLE LA VIE - Virginie Lovisone - rôle d' Allison Neuville
- 2025 - ZODIAQUE - Bruno Garcia
- 2025 - ALEX HUGO - Sylvie Ayme - rôle du médecin légiste
- 2024 - BELLEFOND - Émilie et Sarah Barbault - rôle de Marie Martin
- 2023 - MÈRE INDIGNE - Anne Elisabeth Balteau - France Télévision
- 2022 - LA STAGIAIRE - Alexandre Pidou - France 3 - Alexia Neola
- 2019 - ZAP CAM - Valentin Malguy - web série - Claire - rôle principal

### COURTS MÉTRAGES

- 2025 - VIS MA VIE DE MEUF CHEZ LA GYNÉCO - Alix Andréani, Kino Delta - rôle principal
- 2024 - POST-IT RÉVOLUTION - David Trujillo - rôle Dominique Boudjak
- 2021 - DATIN' AP - Sonia BENARAB - Alice - rôle principal
- 2021 - ENFANTS DE CŒUR - Walid BEN MABROUK Wolf Pictures - Rôle de la boxeuse
- 2020 - ELLES - Agathe SOLER Fémis - film que j'ai co-écrit - Elle - rôle principal
- 2019 - DEUS EX CAPITAL - Axel CHEMIN Fémis - la femme
- 2019 - LA CAVALE - Julien CHARPIER - Louis Lumière - Cheffe des zonards
- 2017 - UN NIRVANA - Sonia BENARAB - Maria - rôle principal
- 2016 - DESTINS CROISÉS - Steve SUISSA - Sophie - rôle principal
- 2016 - MEAT - Antoine OSORIO et Paul ROBIN - la vampire
- 2015 - LA MORT DE MOLSCHER - Antoine DEPREUX Louis Lumière - Madame Molscher
- 2014 - L'ENTRETIEN - Marc-Henri DUFRESNE - La tueuse - rôle principal

### THÉÂTRE

- 2025 - LA POUPÉE ET LE PANTIN - création collective dirigée par Chloé Beudet
- 2024 - ELOHIM - Bruno Blairet
- 2022/2023 - LES TROIS SŒURS - Tchekhov - MES Alix Andréani & Chloé Beudet - Théâtre des Brunes Off Avignon
- 2021/2023 - TROIS RUPTURES - Rémi De Vos - La Femme - MES Alix Andréani - Théâtre des Brunes Off Avignon - Tournée
- 2019/2023 - AUX POINGS - création collective - Théâtre de la Tempête - Théâtre du Forum Fréjus - Théâtre Le 100 - Tournée

- 
- 2020 - CLASSIK - Arthur Gomez - Théâtre 13
  - 2017-2018 - MON FRÈRE MA PRINCESSE - Catherine Zambon - MES Justine Abbé - Compagnie La Rue Noire - Théâtre de La Tour des Dames
  - 2016 - LE PETIT THÉÂTRE DE TREPLEV - Création - MES Jean-Pierre Garnier
  - 2015-2016 - PAS LÀ - MES Léon MASSON - Théâtre Ciné 13
  - 2015 - RIEN NE POUVAIT NOUS ARRIVER - création - MES Sébastien Pouderoux - Comédie française
  - 2015 J- UDITH - H. BARKER - Judith - MES collective - Théâtre de Ménilmontant - Théâtre de Verre
  - 2015 - KARAMAZOV - Dostoïevski - Khoklakova et Groucha - MES Jean-Pierre Garnier
  - 2014 - ALEXANDRE LE GRAND - Racine - Axiane - Festival des Automnales - MES Alix Andréani

## **PUBLICITÉ**

- 2025 - BURGER KING - HVH productions
- 2024 - MIBIOCLUSTER - Nicolas Slomowicz, Les Films Bleus
- 2024 - CNP - Leigh Powis
- 2024 - MCDONALD'S - Stuart Macyntire
- 2024 - MIDAS - Ali Mahryar
- 2023 - AUCHAN - Stephane Barbota
- 2023 - L'APRÈS M - Nabil Drissi & Gregoire Ohnet

## **FORMATION**

### FORMATION

- 2014-2016 - PROMOTION 35 DE LA CLASSE LIBRE DU COURS FLORENT - Acting in English

### STAGES

- 2024 - CLAPCLASS - 5 directeurs de casting
- 2021 - TRAINING CASCADES - Emmanuel Lanzy
- 2019 & 2021 - ATELIER ALEXANDRINS - Robin Renucci
- 2017-2018 - FORMATION DOUBLAGE ET VOIX OFF - Rhinocéros